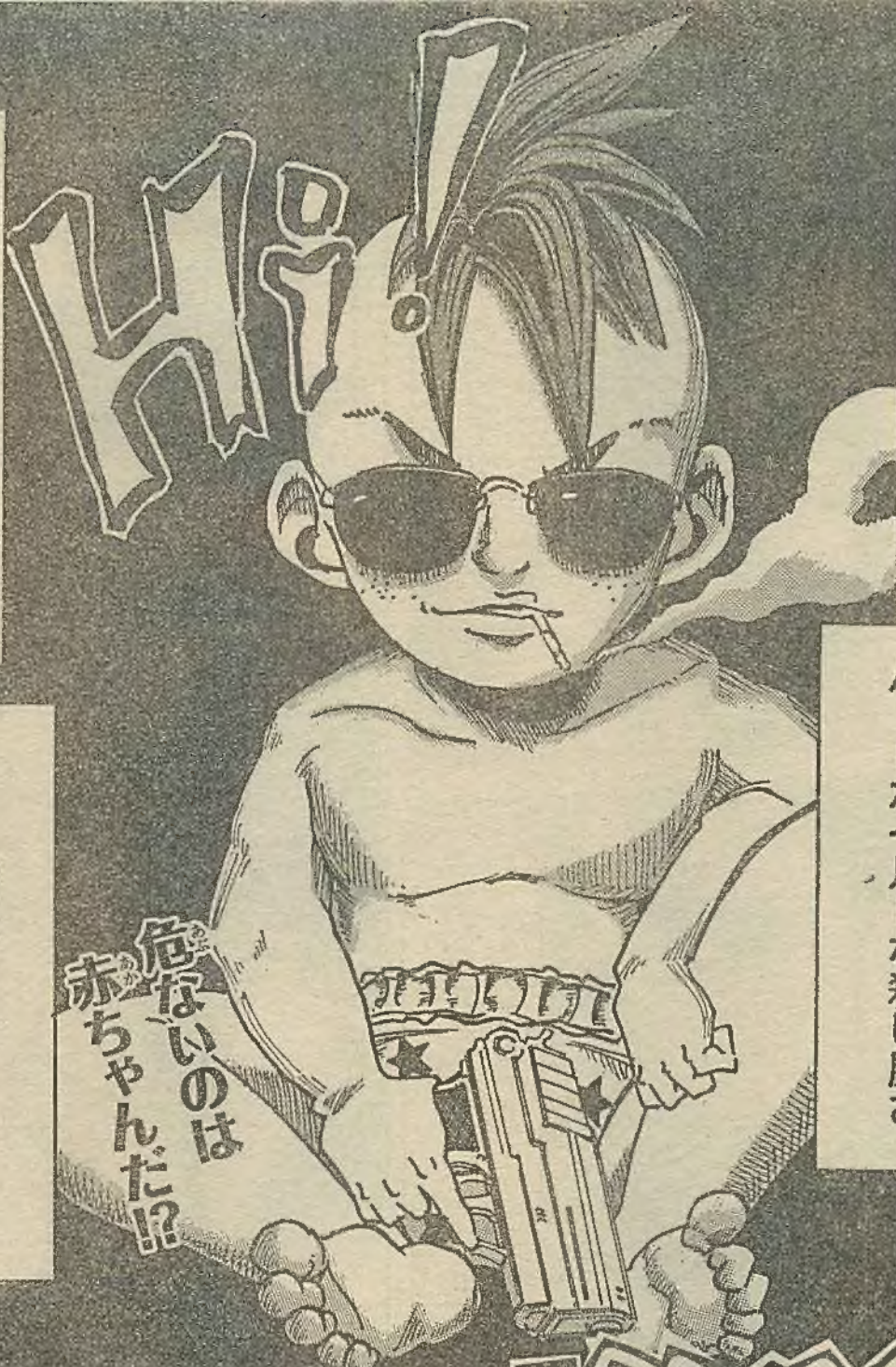
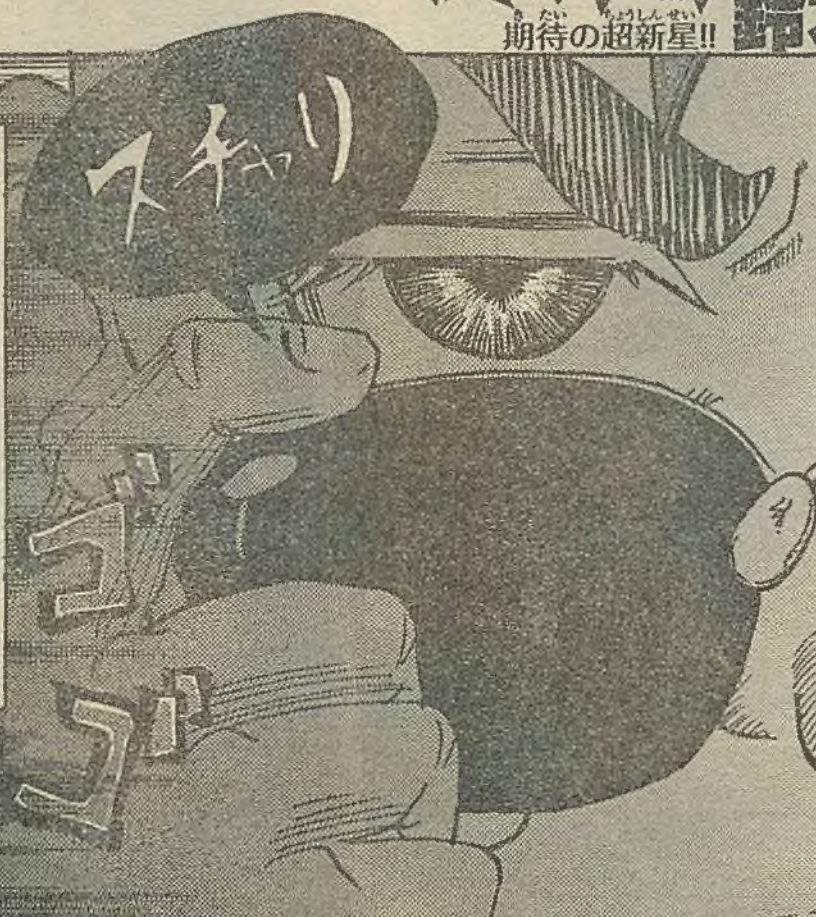
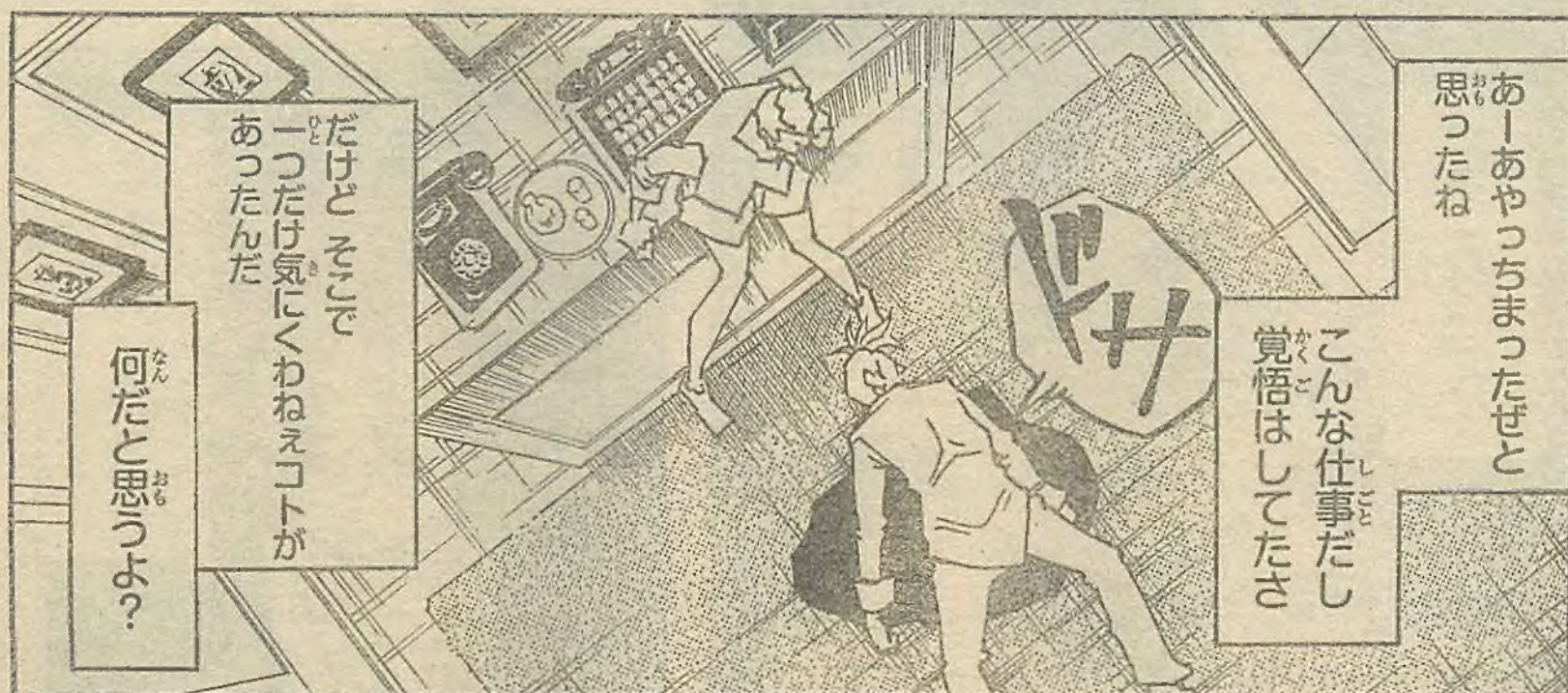
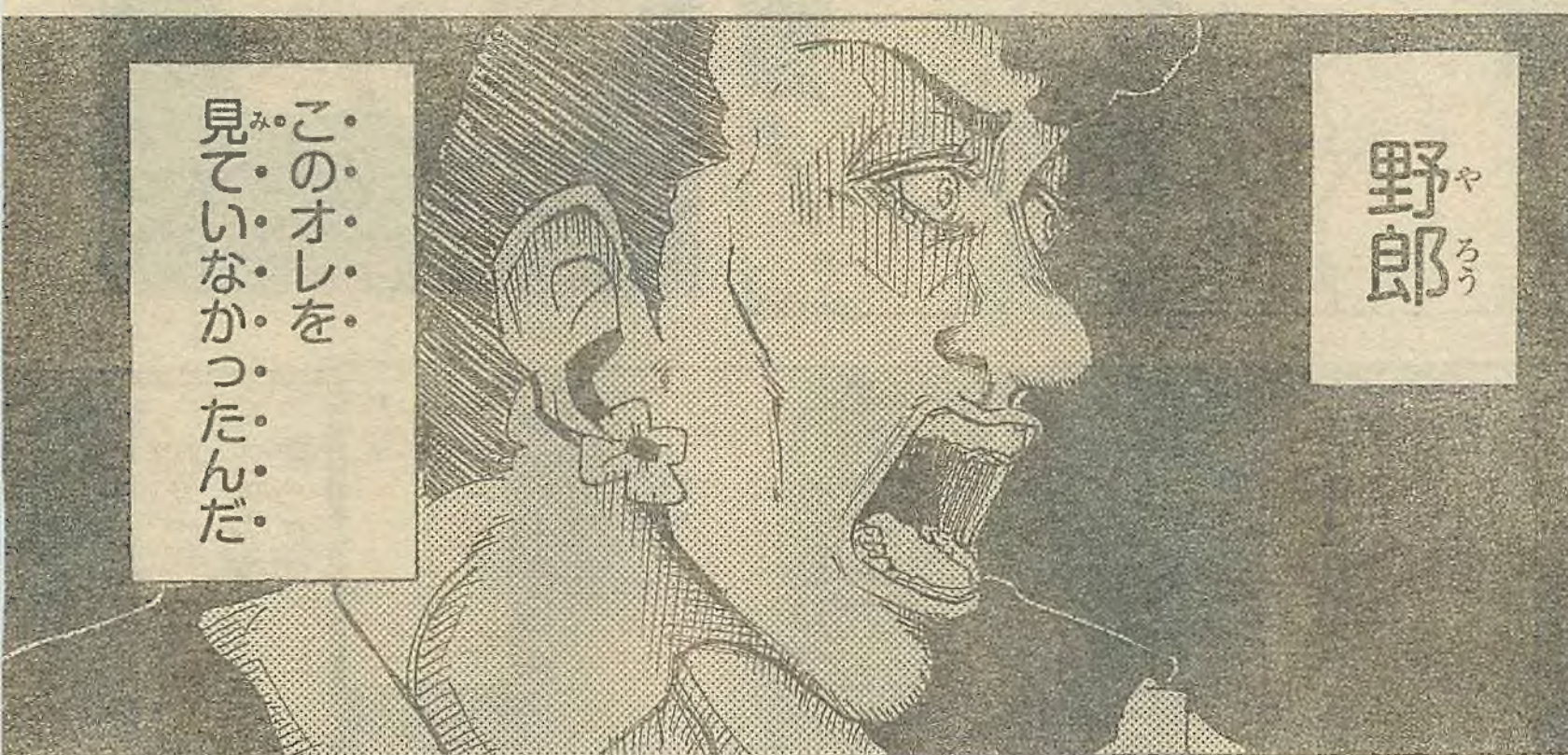
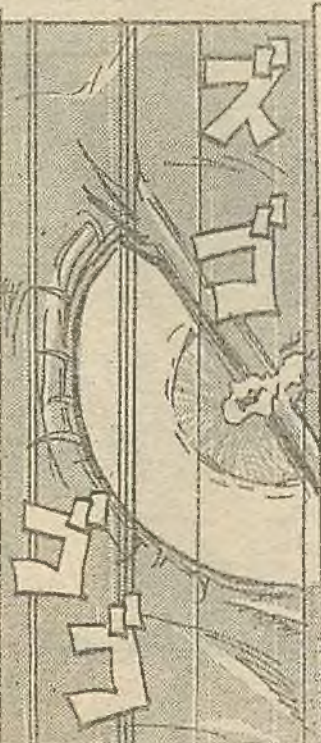
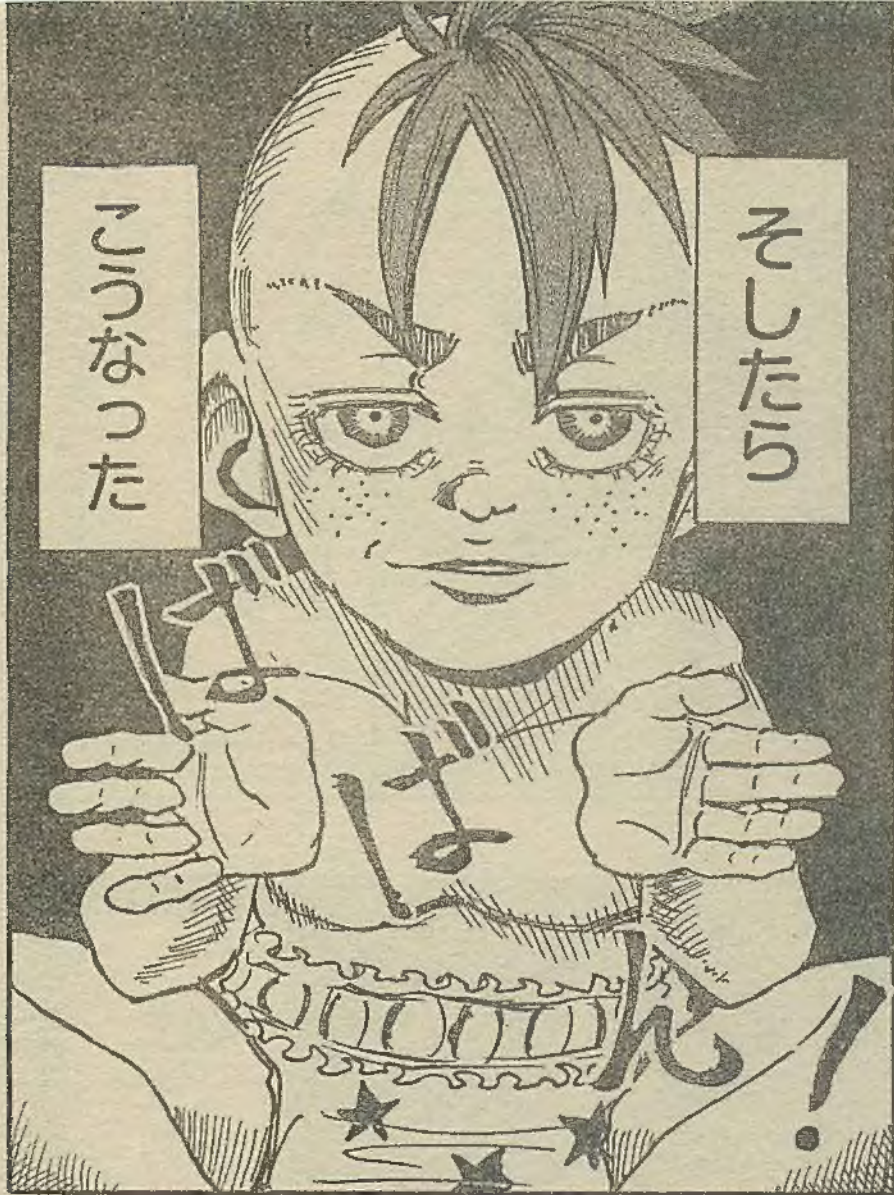
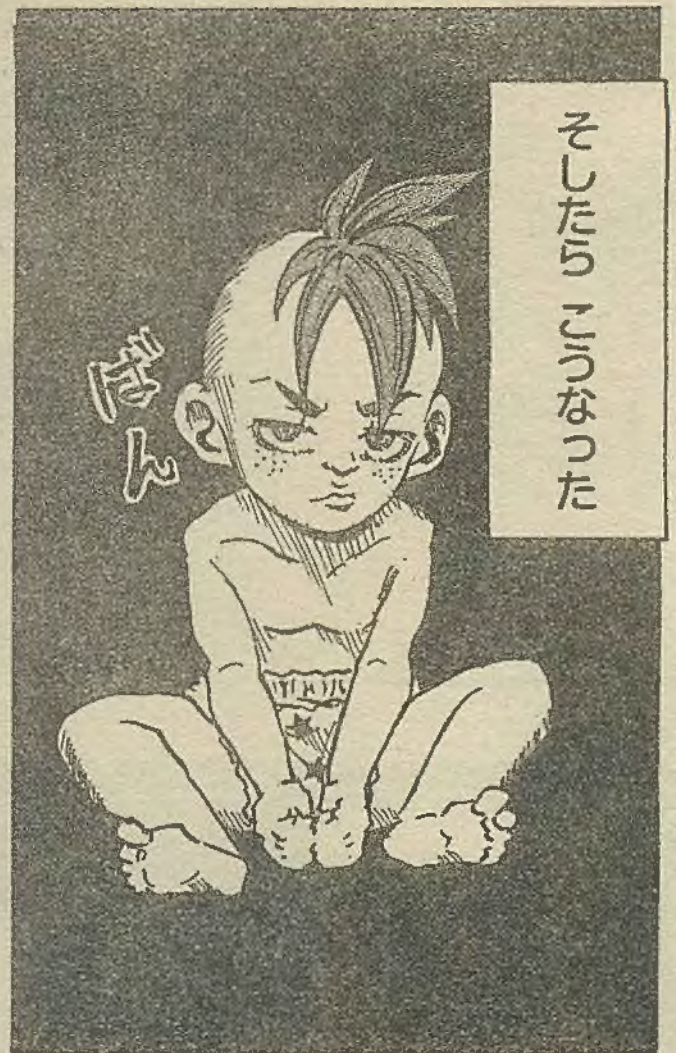
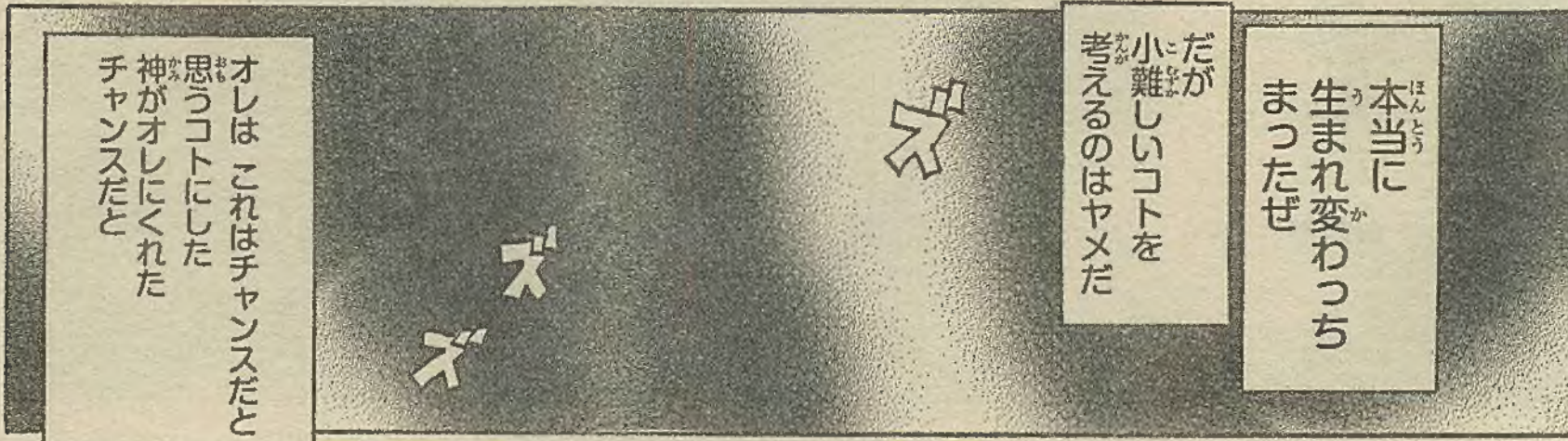
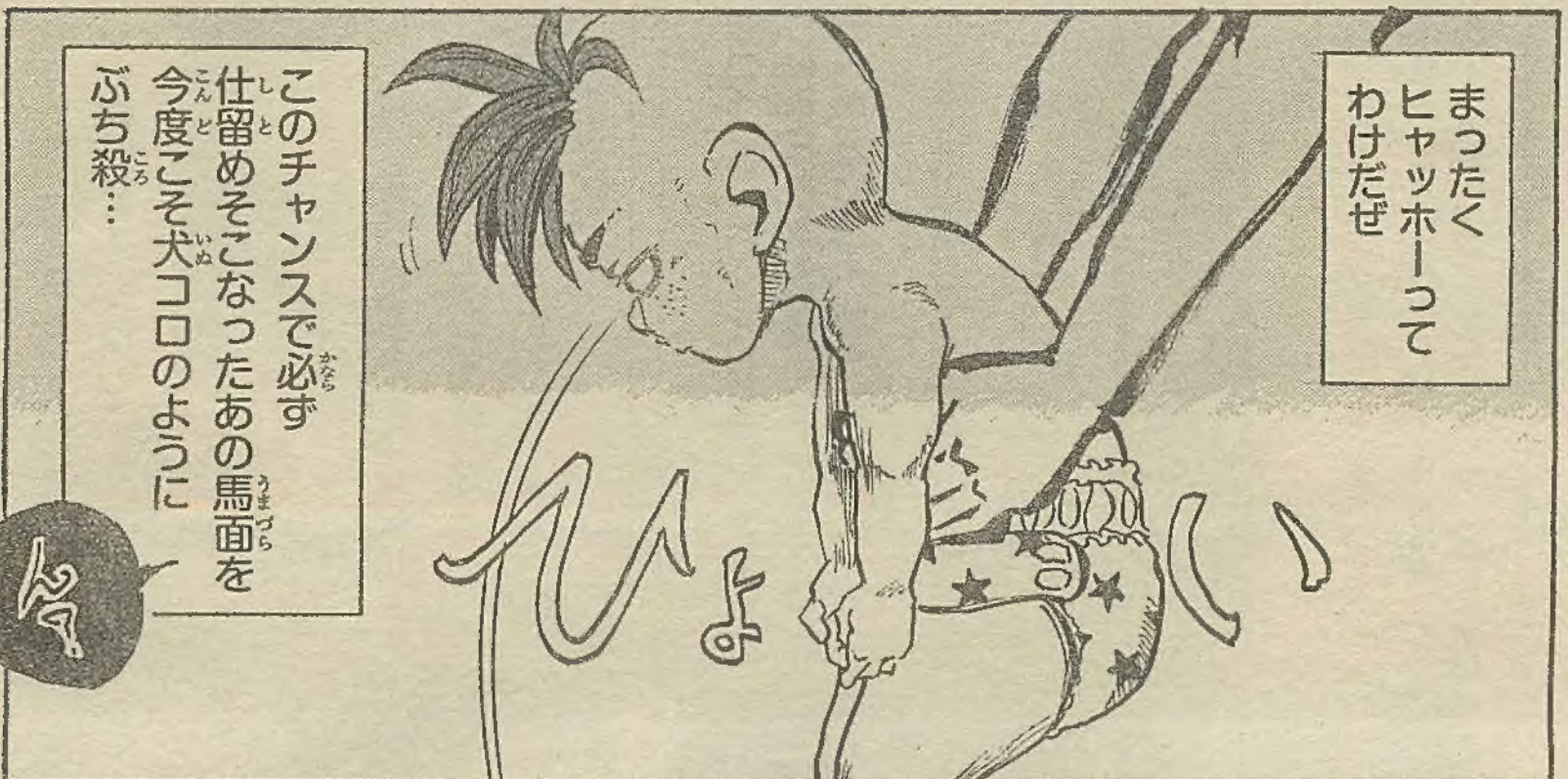
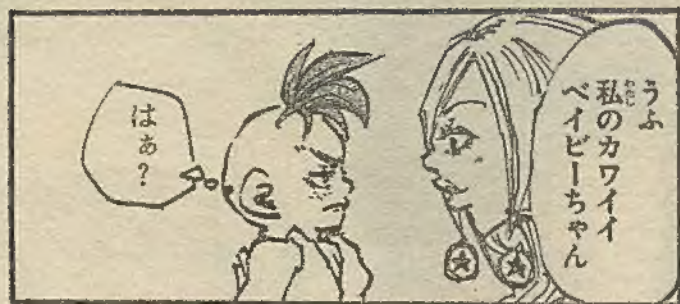
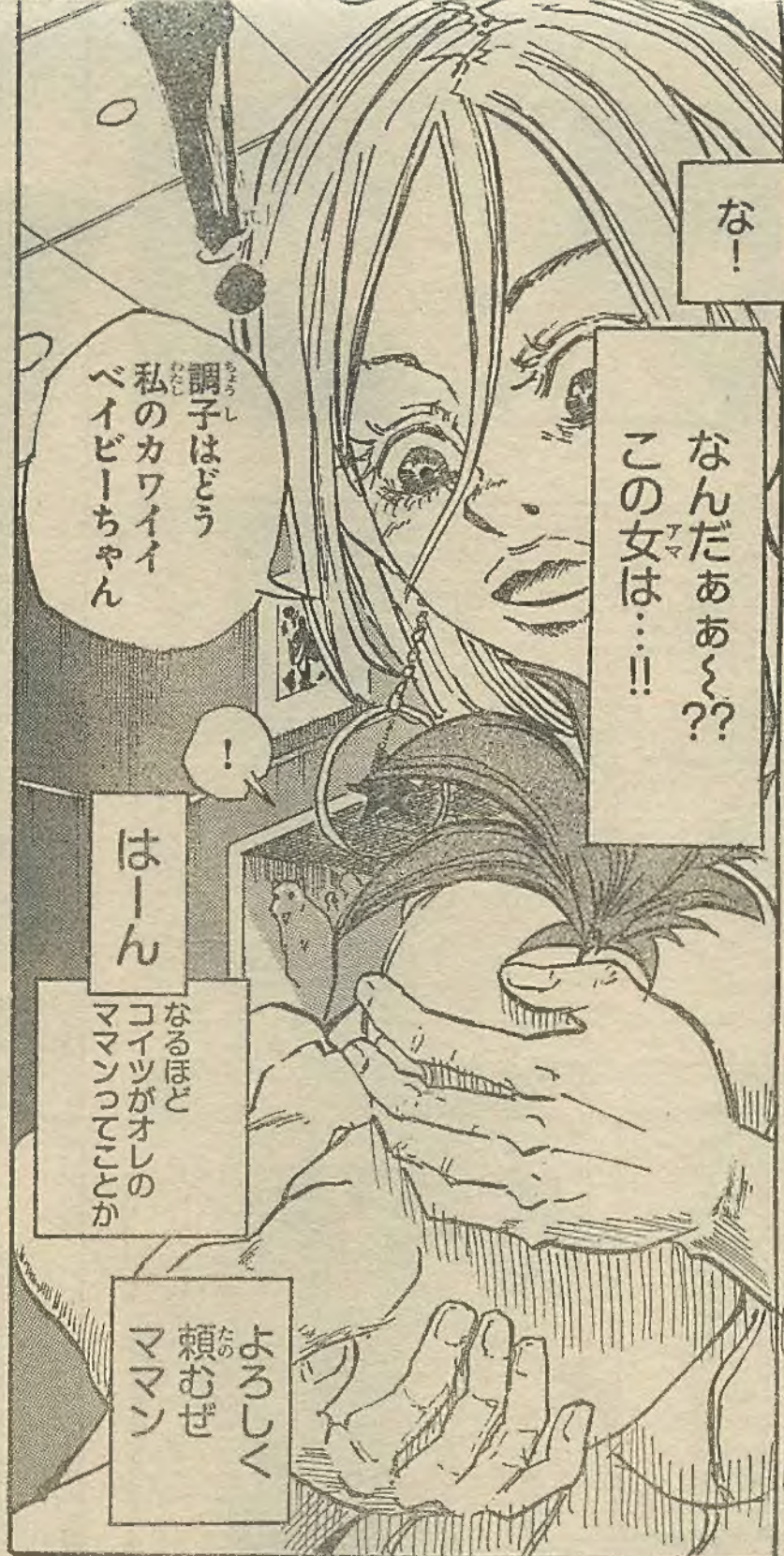
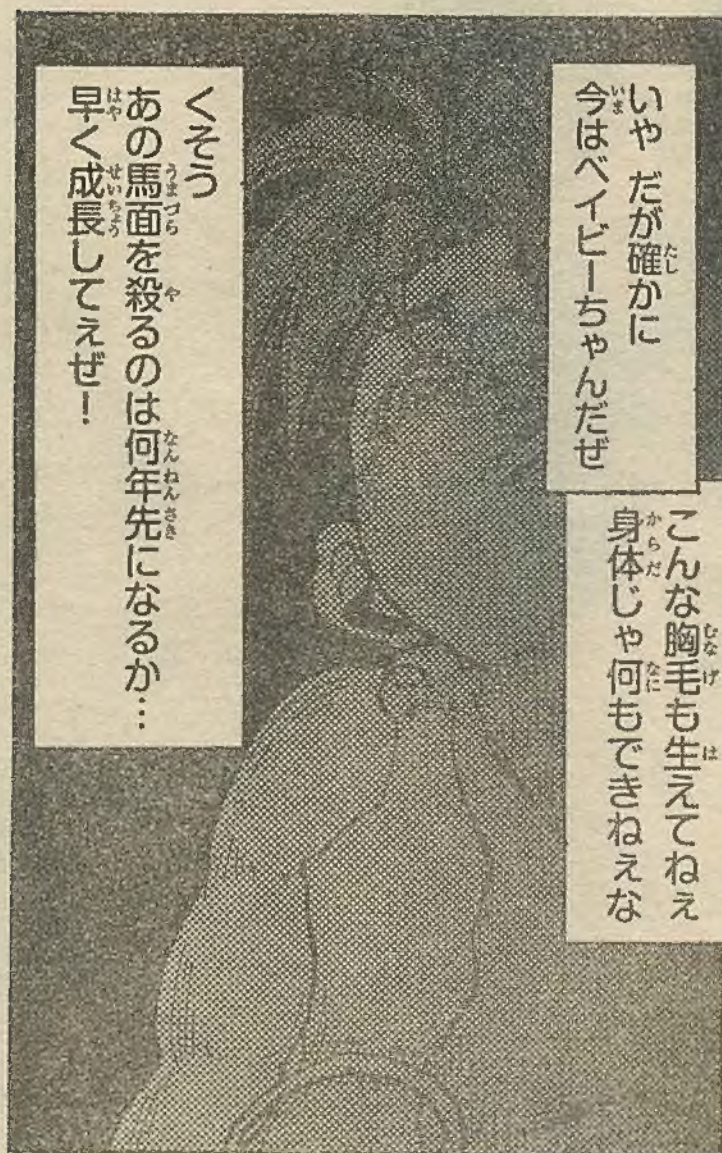
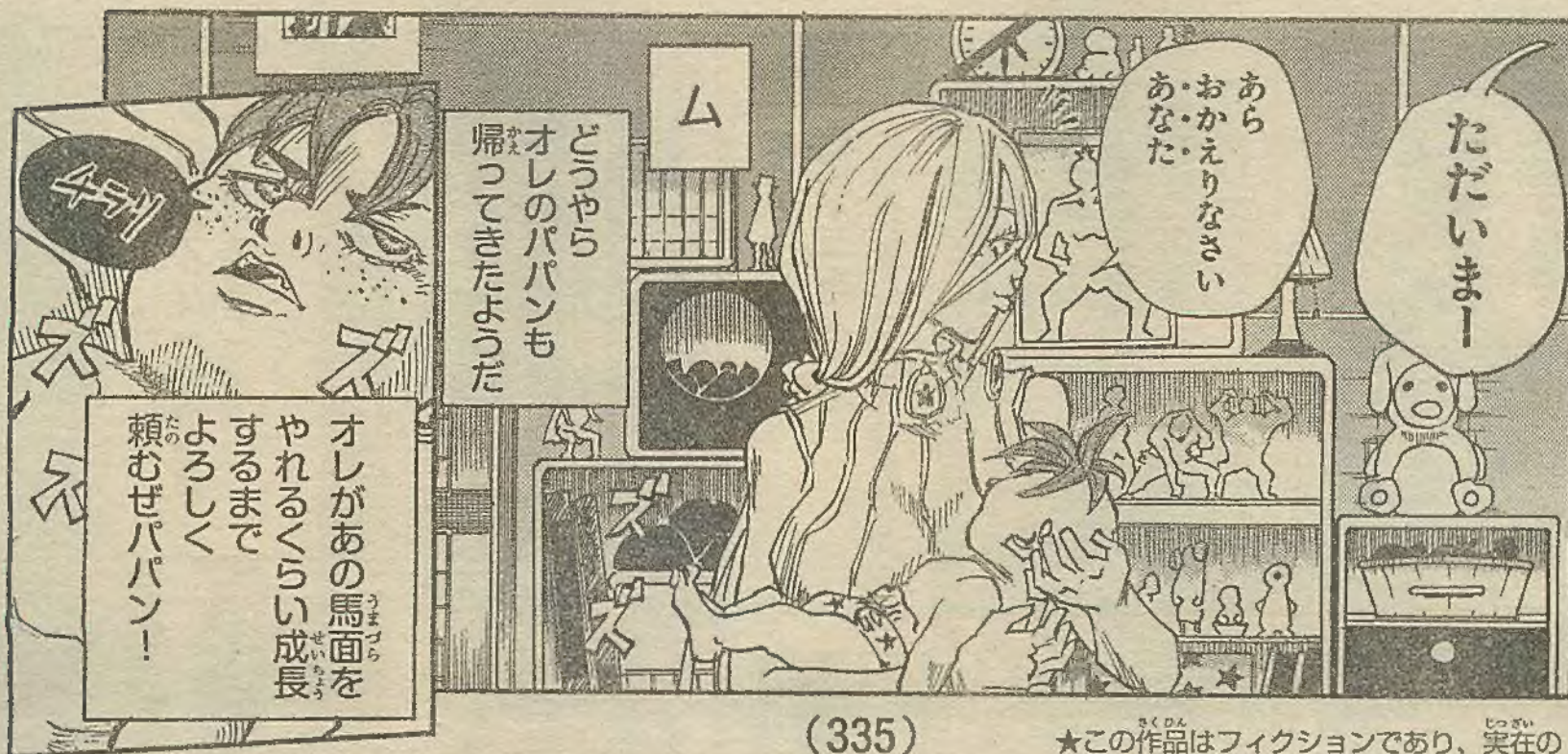
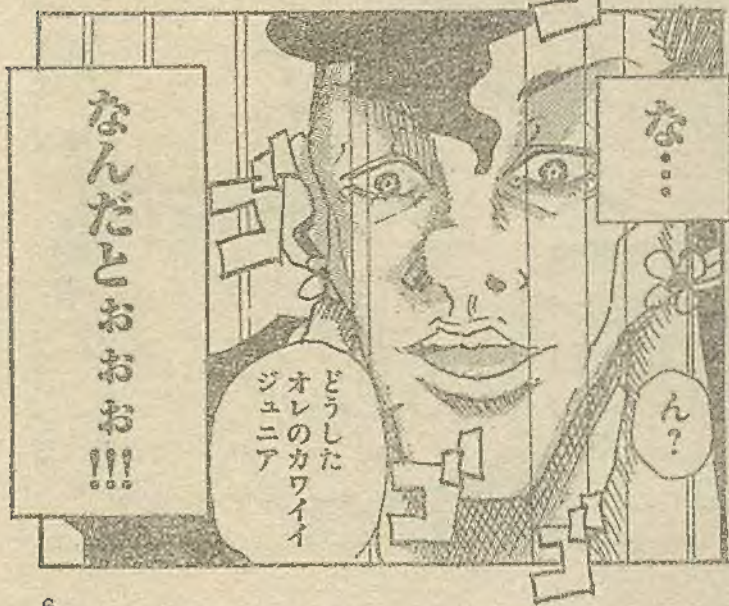
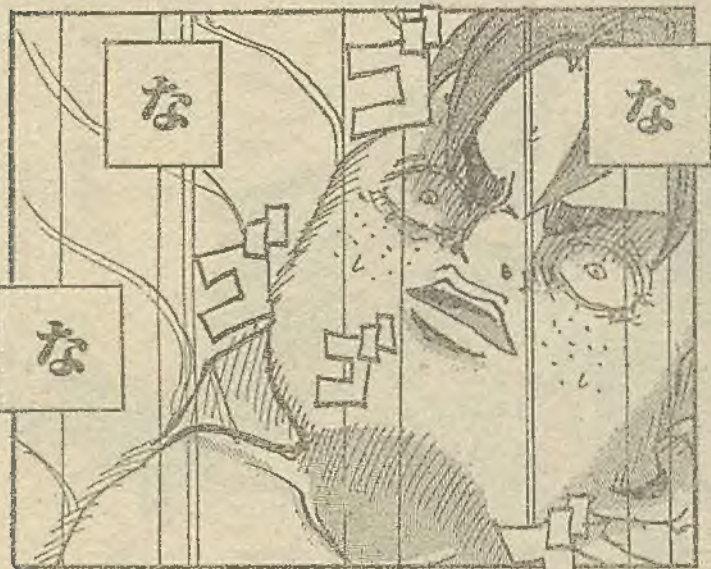
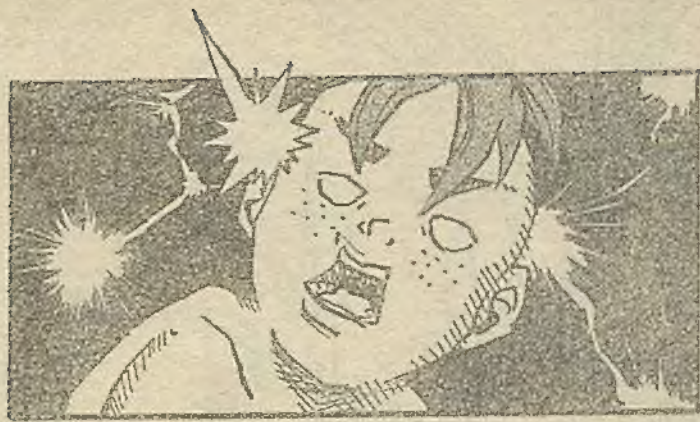
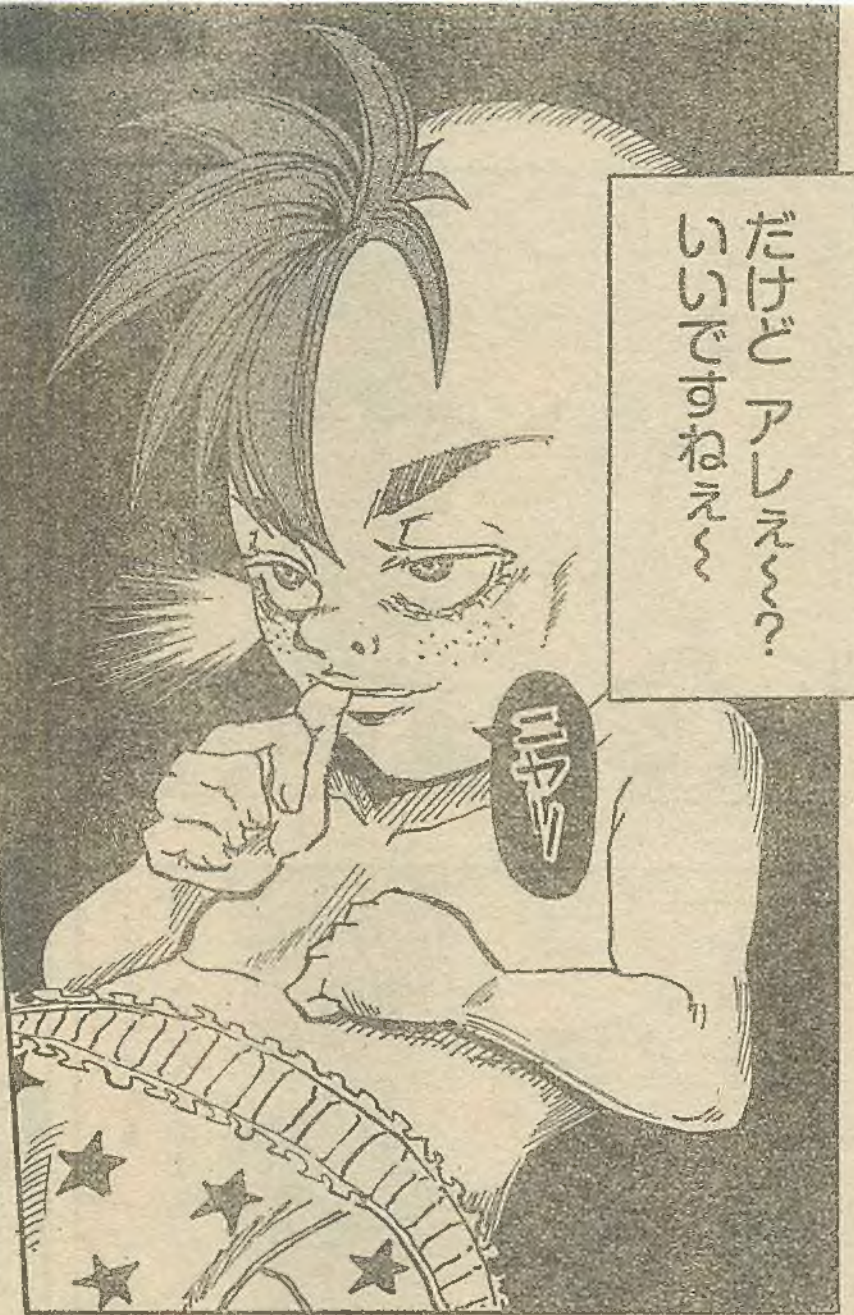
Hi!
ハロー！ ハロー！
うだつの上がらない
愉快なファッキンベイベー共
オレは世界で一番
ハードボイルドな殺し屋さ
え？
ガキにしか見えないって？
おいおい馬鹿言っちゃ
ケツも冷めるぜ
そんな常識は
スカンクにでも食べさせな
ハハッ!!
危ないのは赤ちゃんだ!?
3号連続新作
読み切り第1弾!
ファッキン・ベイビー
Fuckin Hitman Baby
期待の超新星!!
鈴木優太 すずきゆうた
1
まあ だが気持ちは
わかるぜ
だから説明してやろう
スチャッ
今！ オレの！ この！
クソ・ファッキン・ファッキンな状況をなッ！
アバババーだぜ？

その日もオレは仕事だった
もちろん殺しのだ
◇殺しの現場で殺しよりも異常な事態発生!!
ターゲットはコイツだ（馬面だろ？）
政治家だろうがマフィアのボスだろうがオレには関係ないのだ
これがオレだ（イケてるだろ？）
「あんたに恨みはないがあんたに恨みを持つ人間がいるってコトさ」
これがオレのお気に入りのセリフだ
2
その時だった
ビックリした
正直ありえねえと思ったさ
オレは仕事の時必ずターゲットが一人の時を狙うんだぜ？
それがなぜか後ろから撃たれたんだ

あーあやっちまったぜと思ったね
こんな仕事だし覚悟はしてたさ
ドサ
だけど そこで一つだけ気にくわねぇコトがあったんだ
何だと思うよ?

3

野郎
このオレを見ていなかったんだ

そのコトがとんでもなくオレの癪に障ったんだ
助かってさぞ満面の笑みでオレを見下していたらまだ良かった
ズ
ズ
だがコイツは このオレの最期を見やしないでオレの後ろにいるその誰か(誰だか知らんが)を見てやがったんだ! 許せなかった!!
ズ
ゴ
ゴ
ゴ
オレは思ったね!
このファッキンクソ馬面フェイスがッ!!
生まれ変わったら必ず! 必ず!! 必ず!!!
てめーをおだぶつにしてやるッ!!! ってよぉ!!!

本当に生まれ変わっちまったぜ

だが小難しいコトを考えるのはヤメだ

ズ ズ ズ

オレは これはチャンスだと思うコトにした
神がオレにくれたチャンスだと

★この作品はフィクションであり、実在の個人・団体等にはいっさい関係ありません。

な
な
な
ああ～よしよし
な…
ん？
どうした
オレのカワイイ
ジュニア
なんだとぉぉぉ!!!
どういうコトだ こりゃああ!!
ファッキンちきしょう!!
まさかオレは
馬面の子供として
生まれ変わっちまったのかッ!!?
嘘だろ!!
そんなのあるかよ!!
屈辱だこんな!!
冗談じゃない!!
最悪だ
最悪すぎる…
最悪
最悪…

だけど アレぇ〜? いいですねぇ〜
ニヤ〜
良いじゃない
良いじゃない
YES!
そう・い・う・コ・ト・な・ん・だ・ろ・神様 コレは
そういうコトなんだろ? あんたも粋なコトするねぇ これはつまり…
ベイビーな身体で
殺せって
コトなんだろ?
オーケーだ
オーケーだぜ 神様!
ありがとう!
今日中だ!
今日中に 必ず この馬面を仕留めて やるぜ!! ヒーヒッヒッヒッ

ヒッヒッヒッ…
と
言ったものの
この身体だ…
生後何か月だ？
力ずくでは無理だね
やれるコトは限られるな
さて
どうしたものか

じゃ アナタ
ちょっと出かけてくるわ
！
ん？
ああ
そうか
ベイビーちゃんも
良い子にしてるのよ
んく
スリスリスリ
スリスリスリスリ
しめたッ
これで邪魔者は
いなくなるッ

一対一だ
殺ってやる
ズ
ズ

ズ
殺ってやる
フフ
ズ
フフフ
ズ

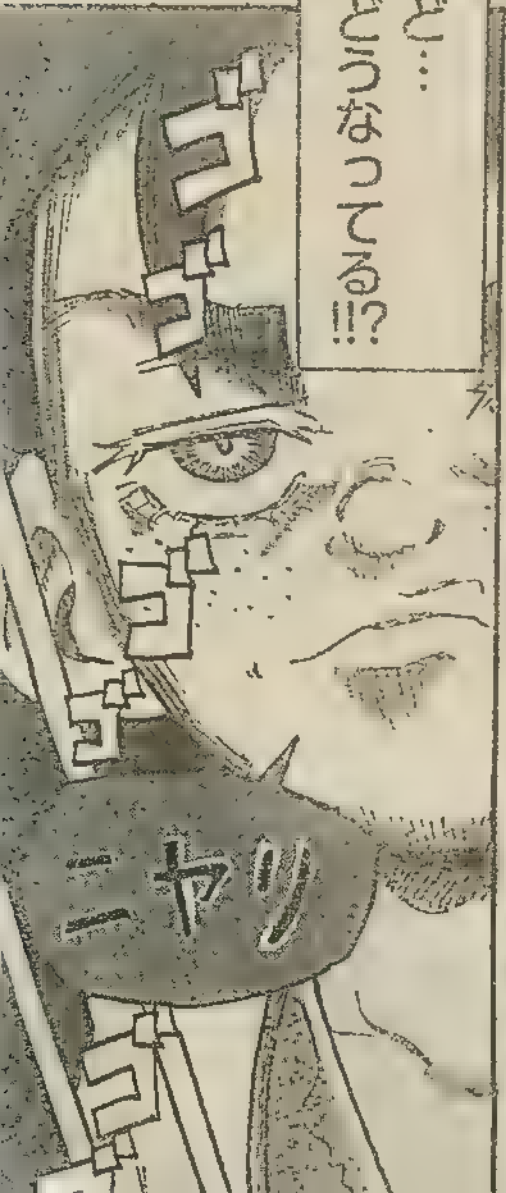
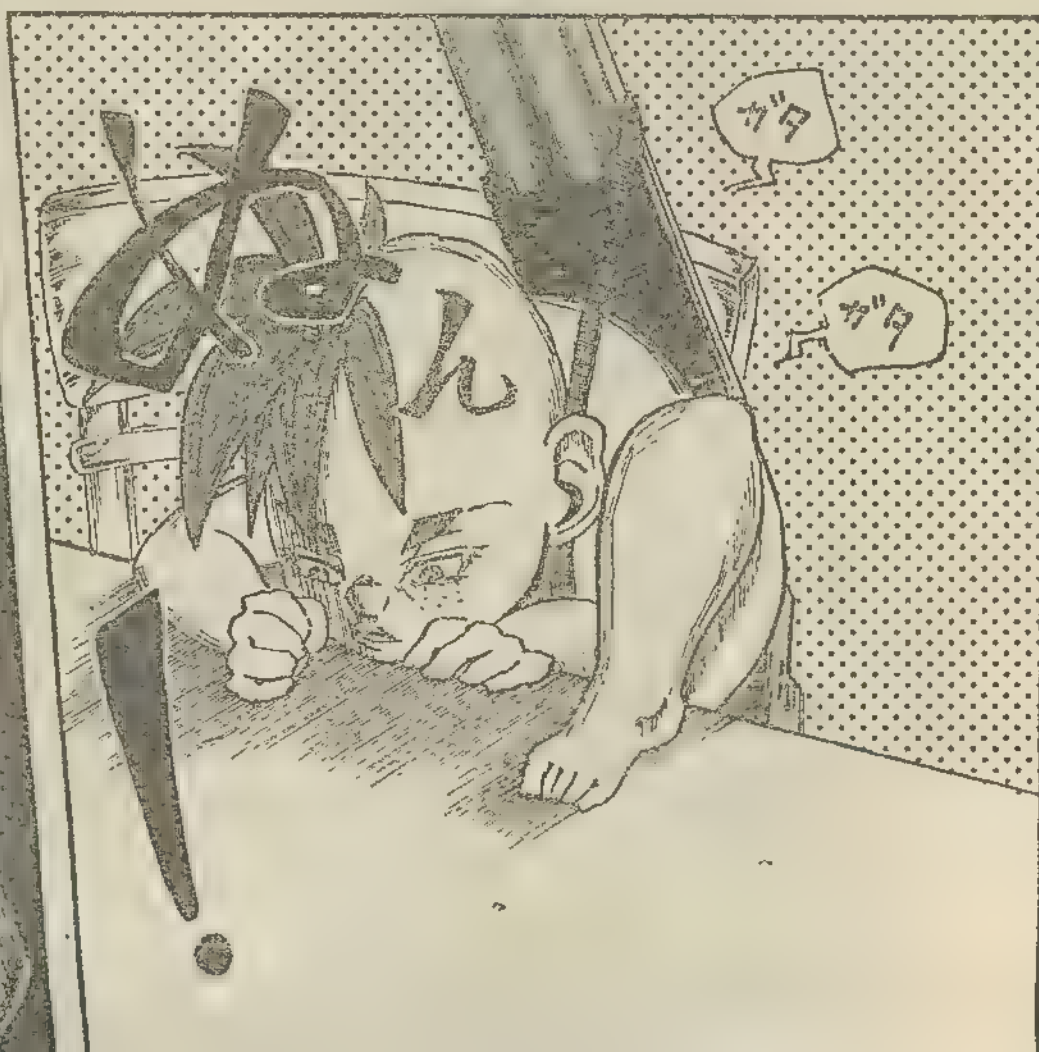
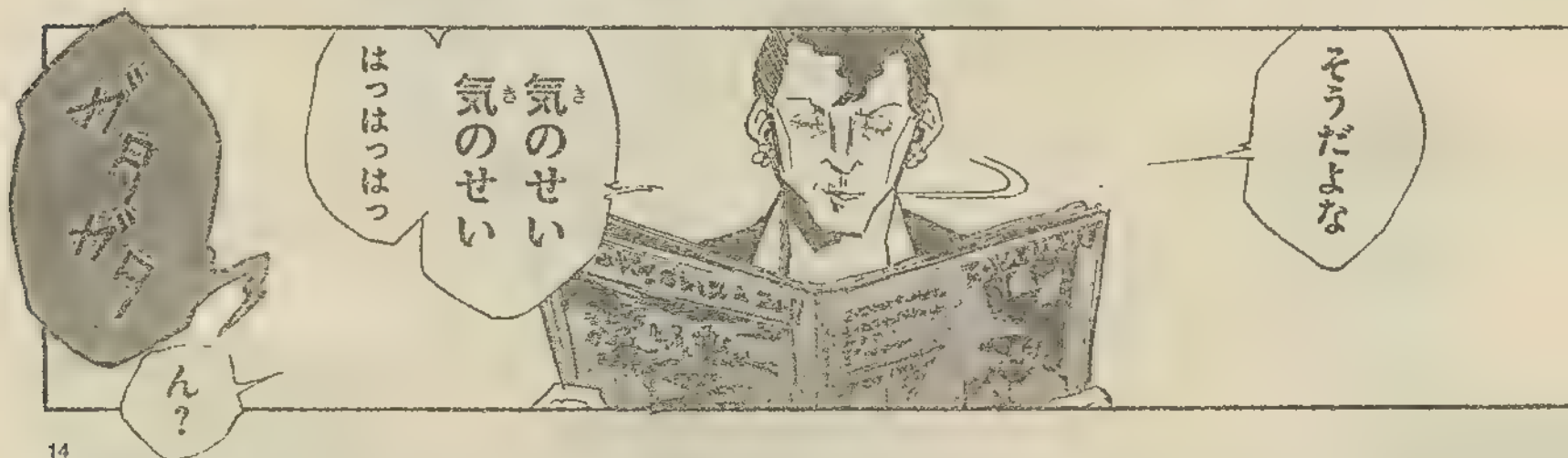
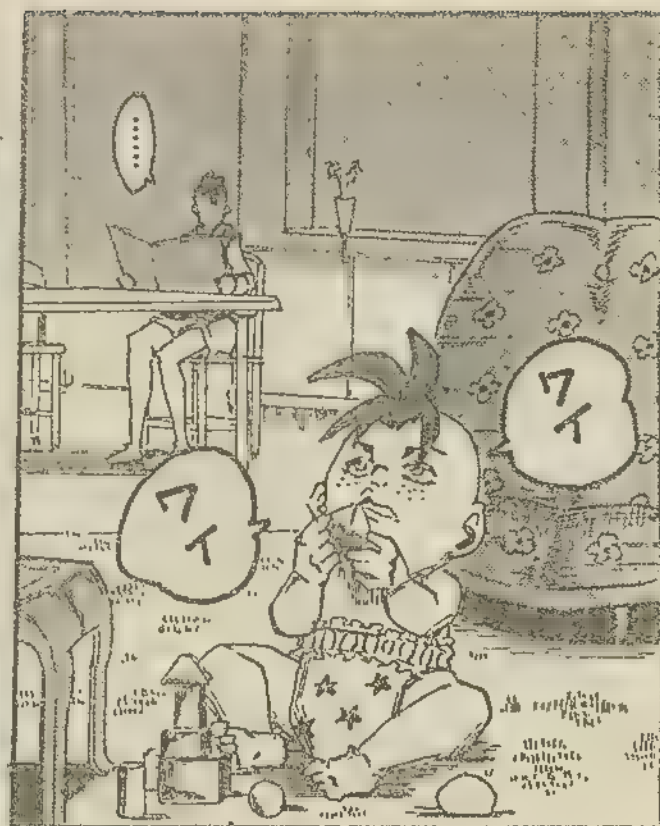
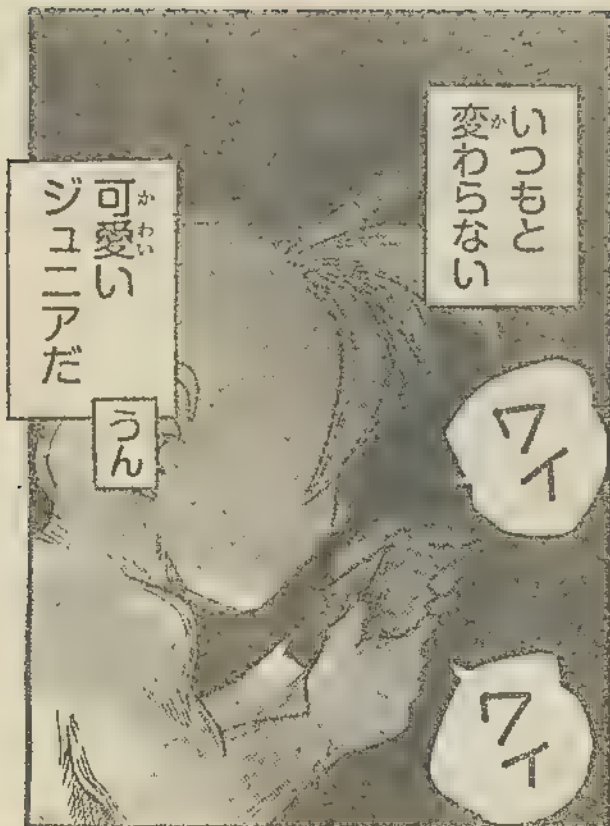
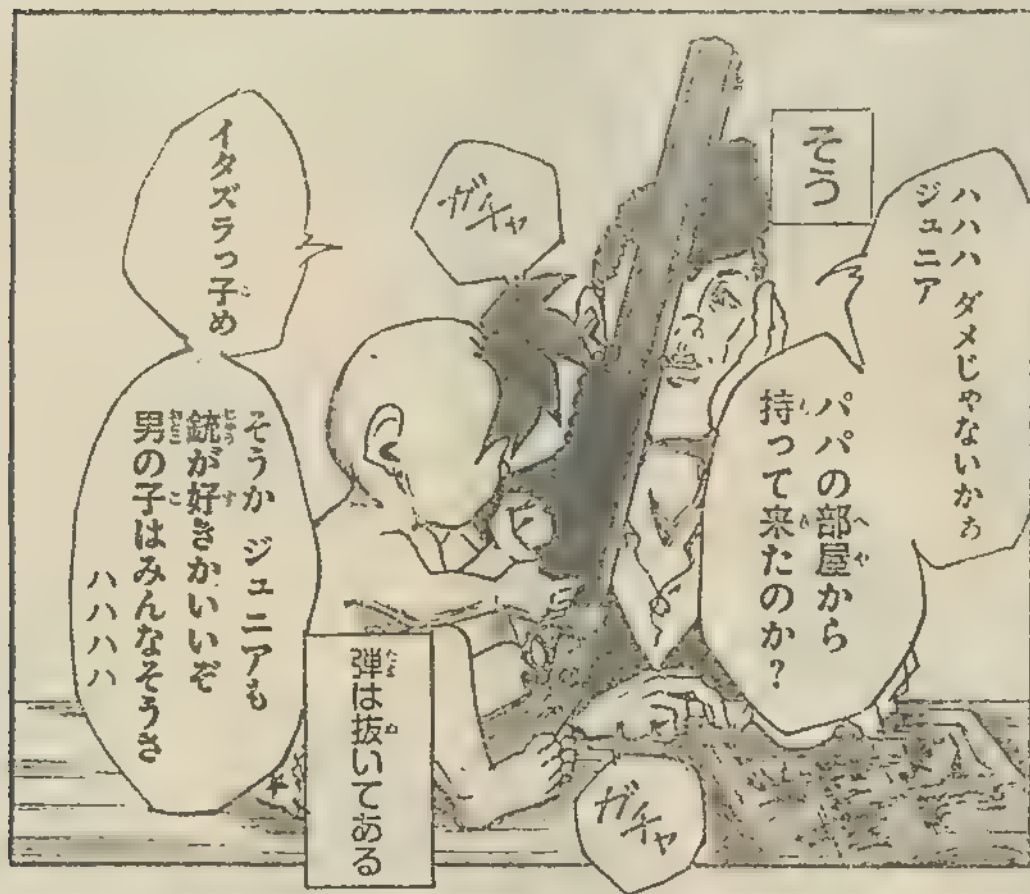
ず
ズ
フフフ
ズ
ズ

ぬら
ぬら
ぬら
ぬら
ぬら
ぬら

水ッ！水ッ！
ハアハア
タッタッタッ
ズズー
うわぁギャ!!
何だぁ!!
おおおお!!
ス

いや
イタズラして
どーする!!
はッ
ささやかな
イタズラして
どーする！
違うだろー！
まったく
バカヤロウ
殺すために
生まれ変わったんだろ！
よし!!
でん！

ズズ
真っ向からいっても
ダメだ 殺せない…
頭を使うんだ
そうだろうブラザー
ズ
ズ
身体が使えない分
頭を使って殺すのだ
ズ
ズ
おーー
ヒリヒリする
何だったんだぁ
??
…
ん?
おお
ジュニア
どうした
お前も
ノドが渇いたのかな?
さあ 向こうの
部屋に行くぞ
そんな所にいたら
お尻がヒエヒエに
なっちゃうぞ
ず…
さあ
おい…
お?

おぉ!?
おおおおおおおおお!!!
マズイっ!!
このままだとジュニアにぶつかってしまうじゃないかッ!!
ん?
キラ━━━ン
なんだぁぁ??
な・ぜ・こ・ん・な所にロープが張っているんだッ!!!

うおおおおおおおおお!!!

ジュジュジュニアぁぁ!!!
まさかお前!!

まさかお前何を持ってるんだ!お前ぇぇ!!!

こッ このコースは!

このままいくとグサリじゃないかッッ

ヤバイ!!

ヒイィイイイ!!
目にィイイ!!!

ハァ
ヒー
ハァ
ヒー

ハァ
ハァ

ハァハァ
危なかった…
だが何だ…？
ハァ
ズ
ハァ
ズ

いつもと違う気がする
ズ
ズ
ズ
ニヤ

今日のジュニアは
いつもと違う気がするぞ！
ゴゴ
ハァ
ハァ
ゴ

ど…
どうなってる!!？
ゴゴゴ
ニヤリ

……
ワイ
ワイ

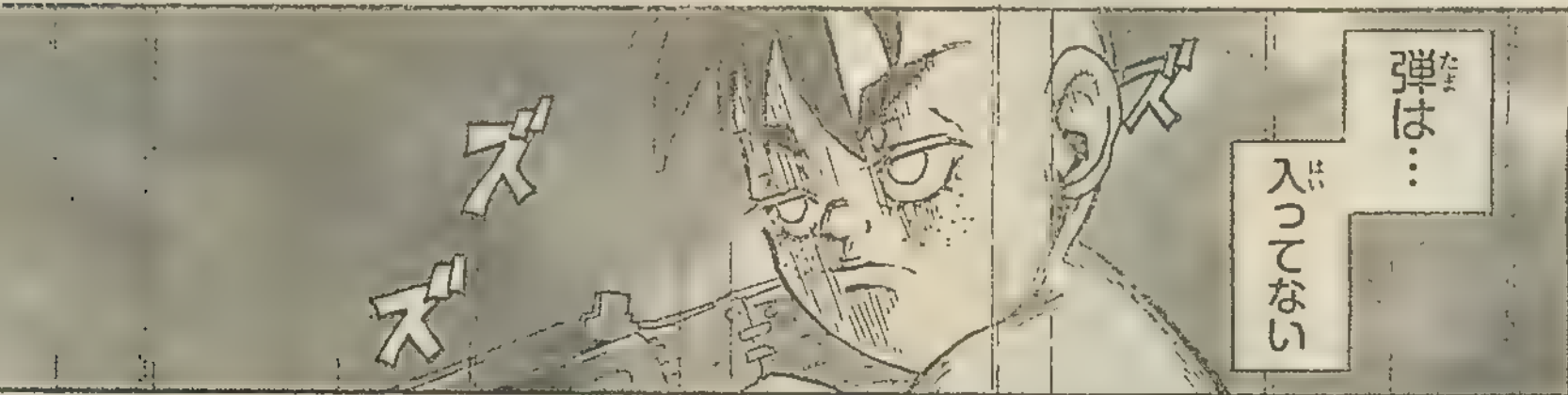
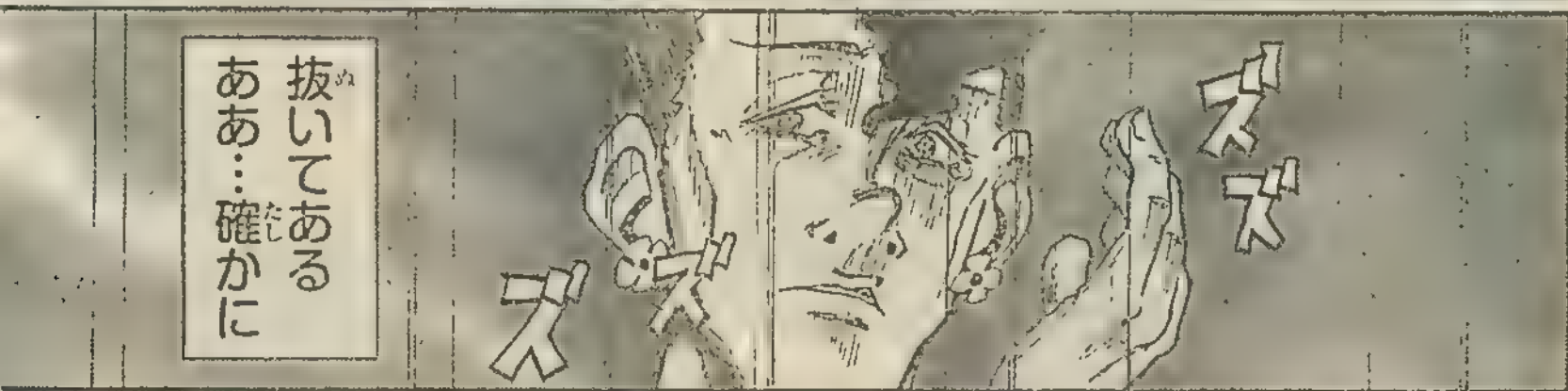
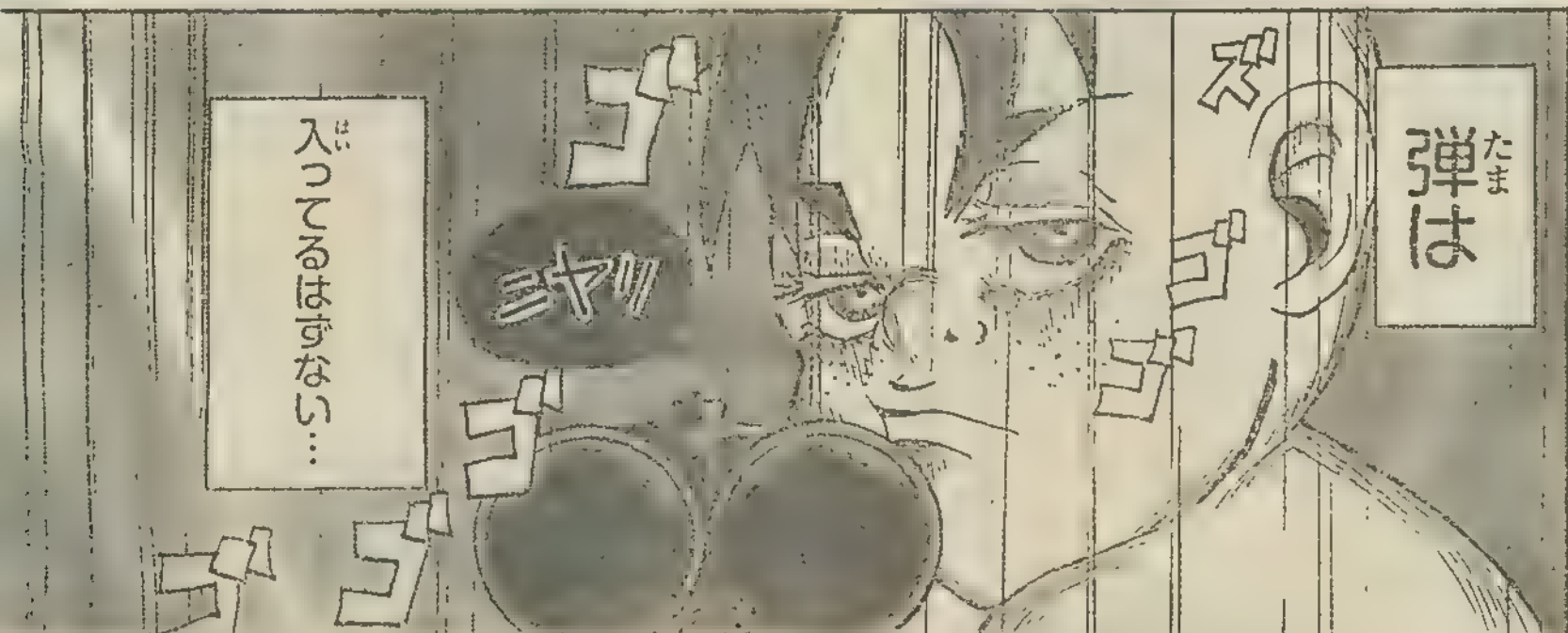
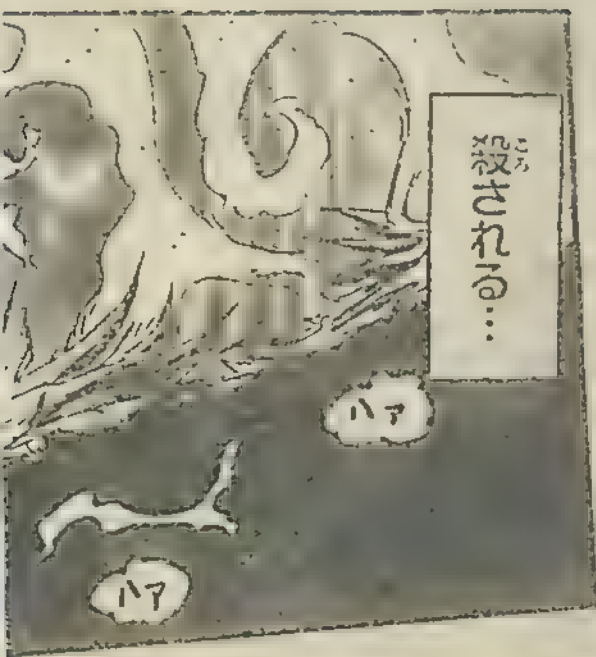
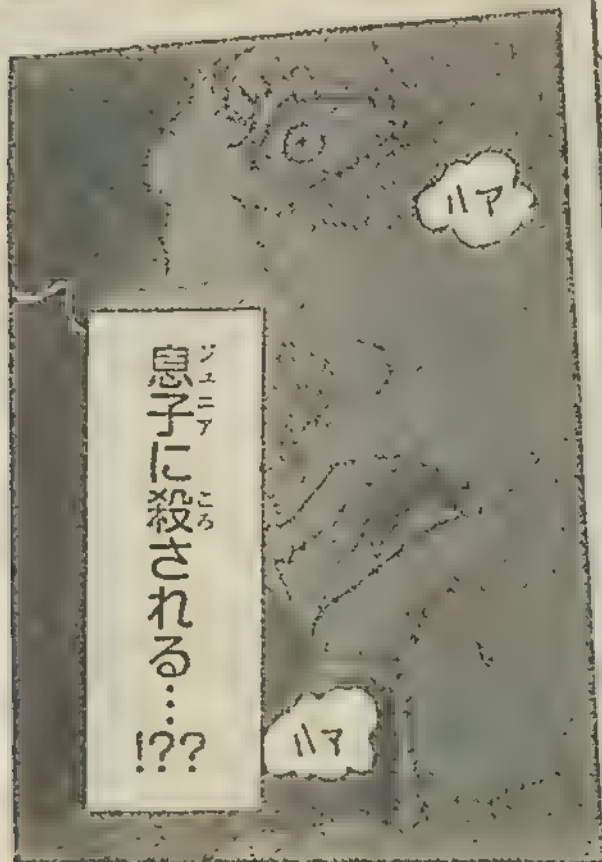
……
気のせいだったのか?

いつもと変わらない
可愛いジュニアだ
うん
ワイ
ワイ

そうだよな
気のせい気のせい
はっはっはっ
ガタガタ
ん?

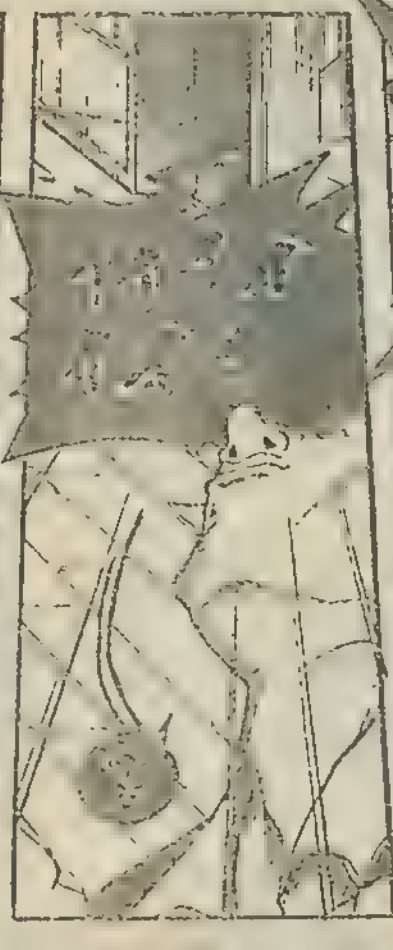
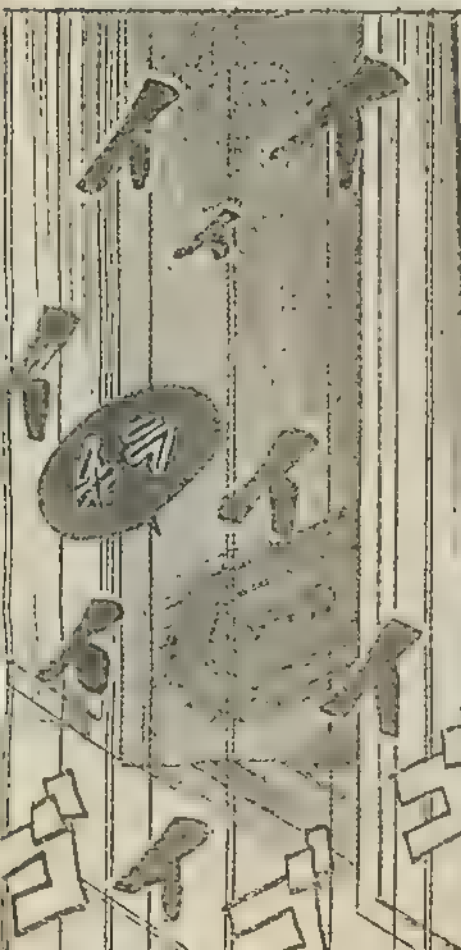
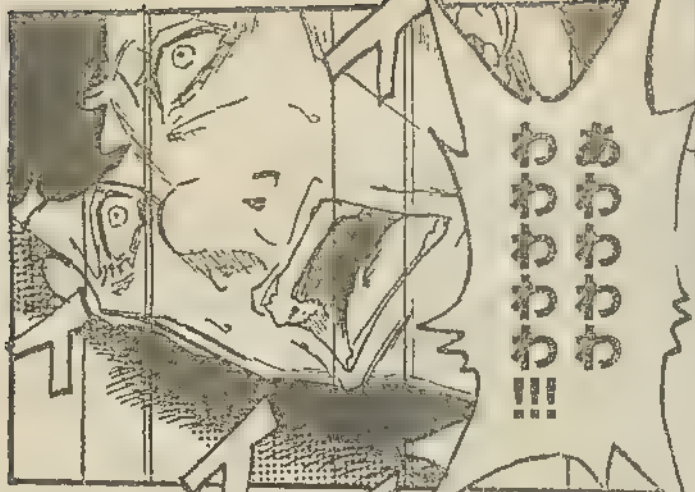
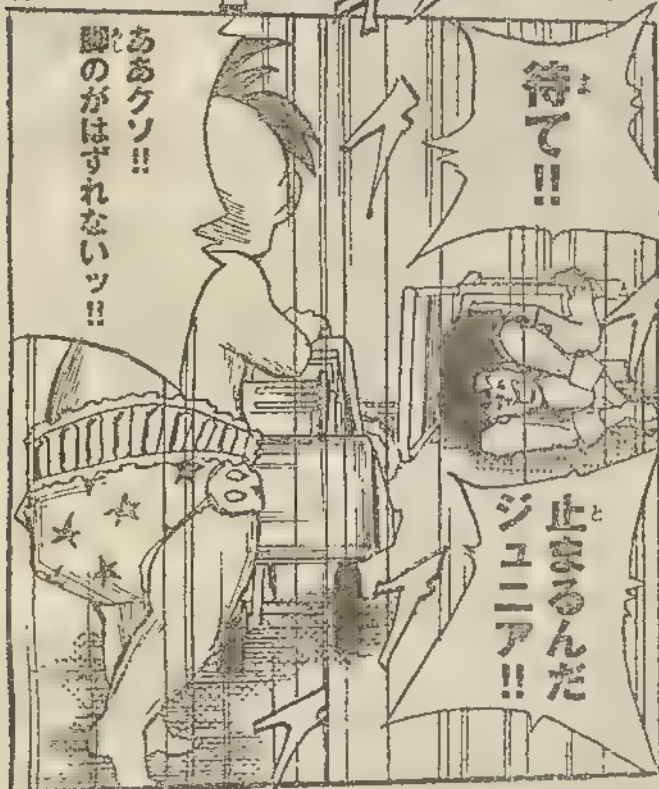
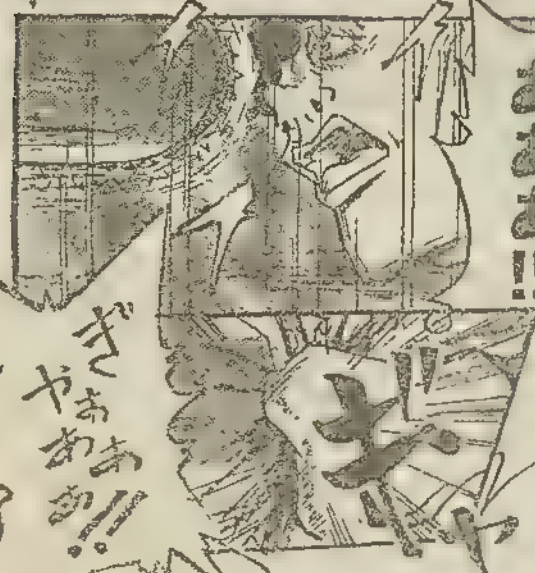
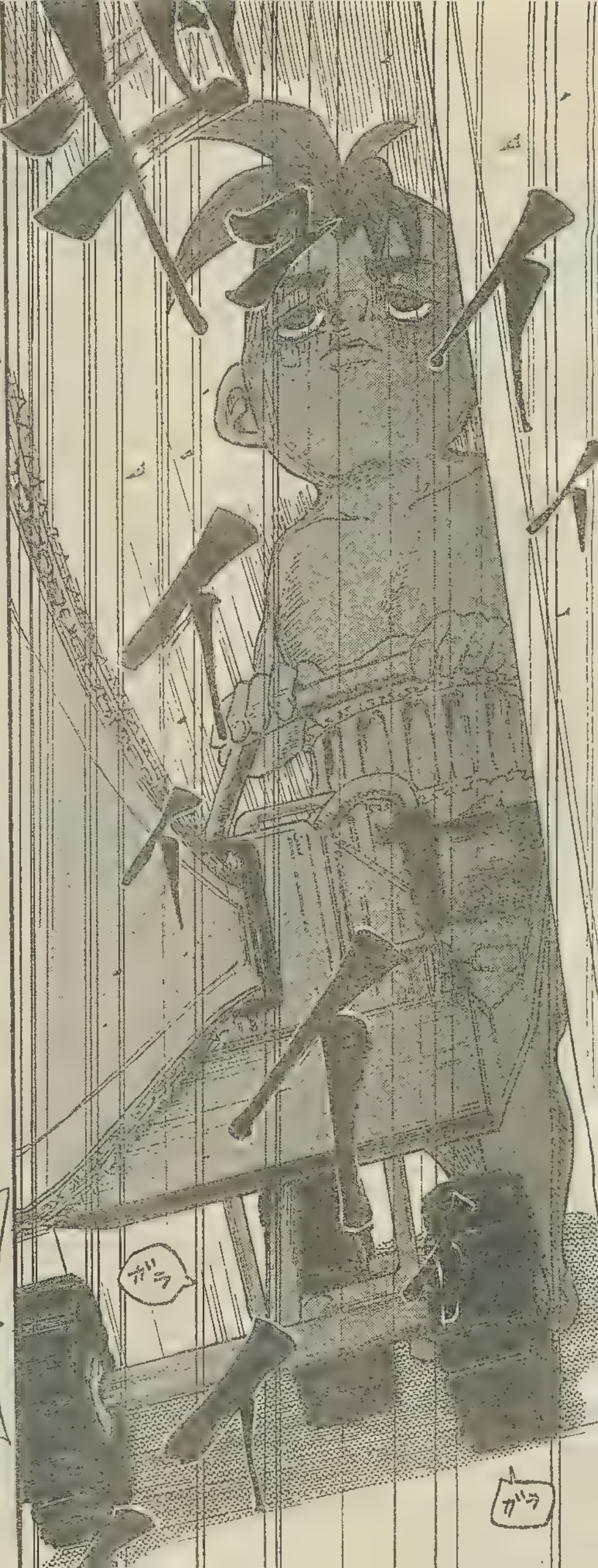
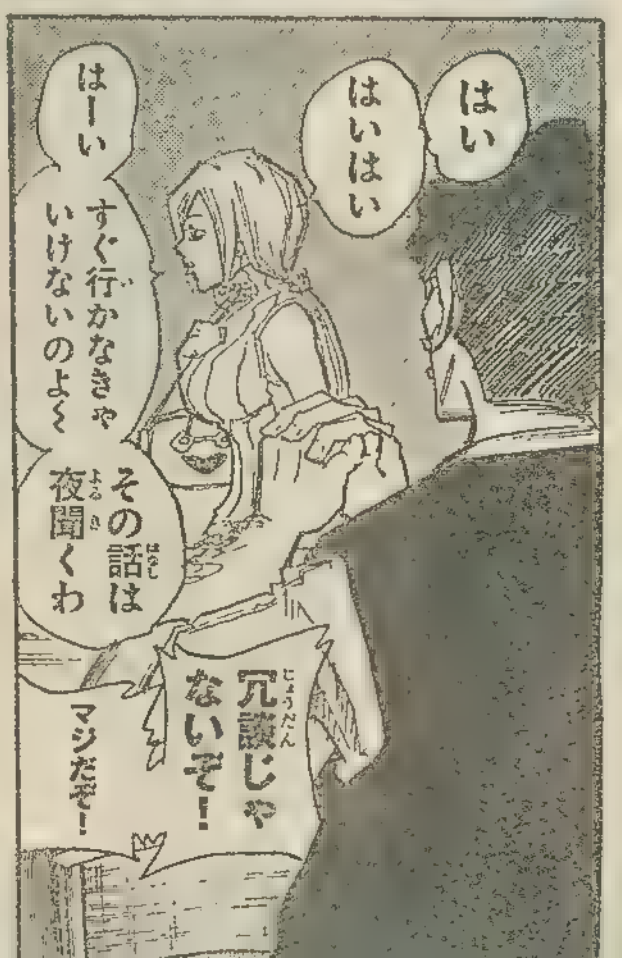
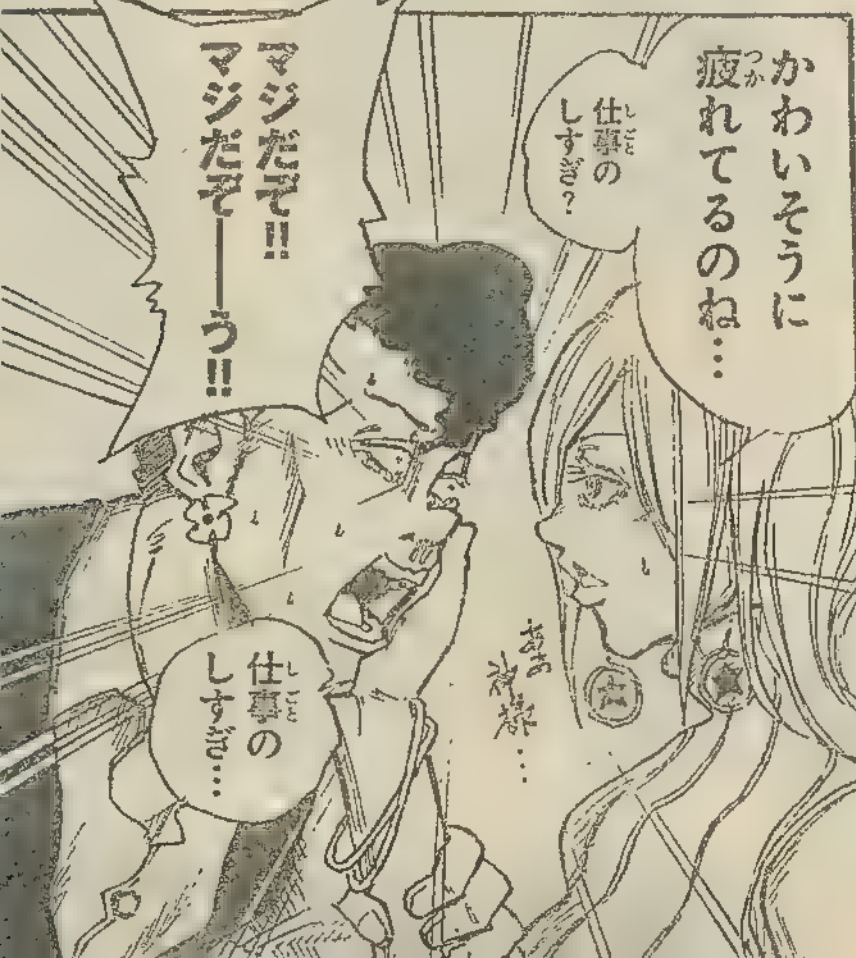
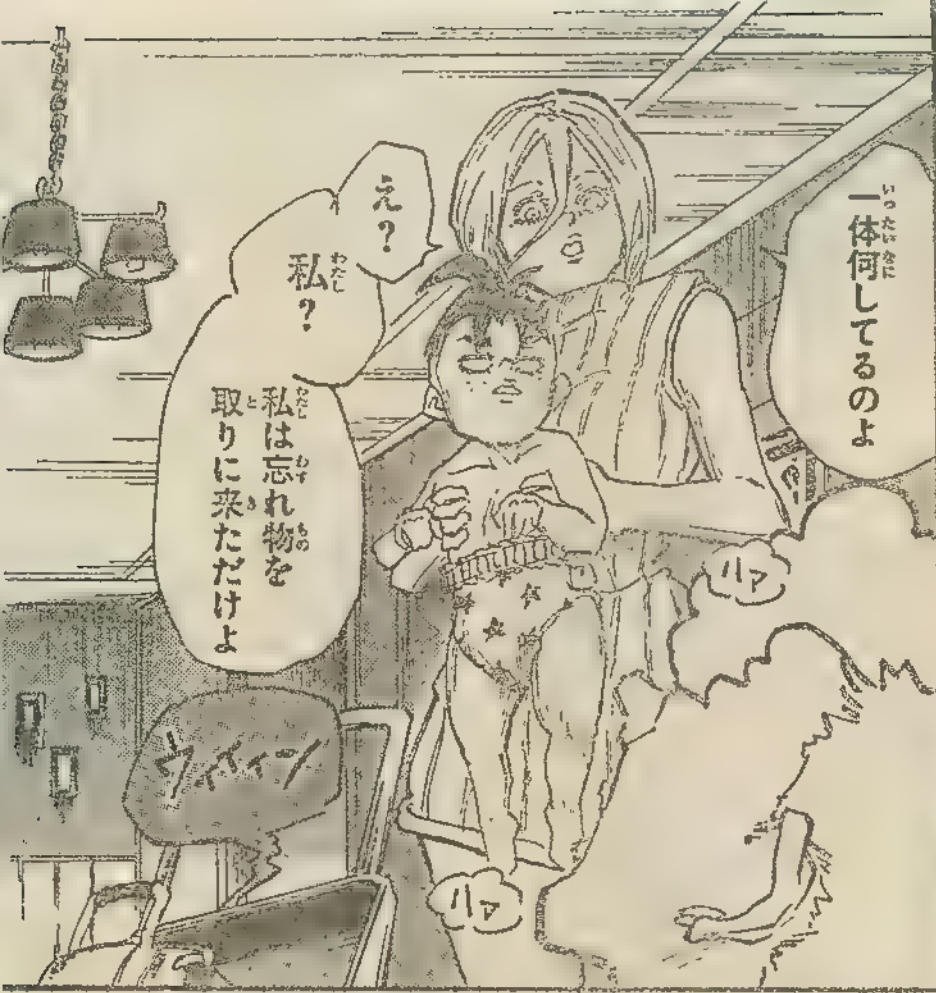
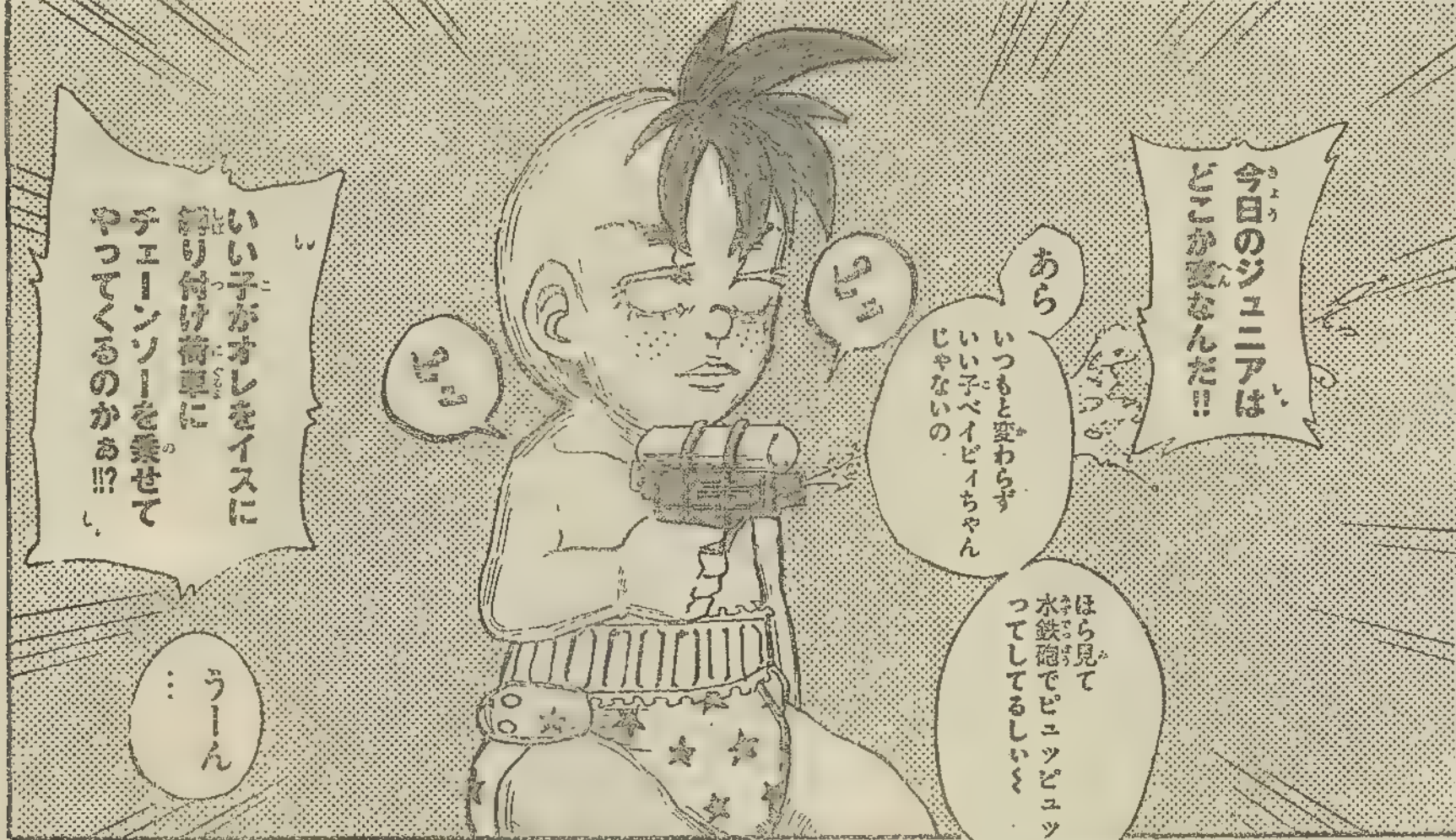
ガタ
ガタ
?

ガタ
ガタ
ぬん

…ア
アレは…
私の趣味の銃
まあ弾は抜いて
あるから安全だが…
ハハハ ダメじゃないかぁ
ジュニア
そう
パパの部屋から
持って来たのか？
ガチャ
イタズラっ子め
そうか ジュニアも
銃が好きかいいぞ
男の子はみんなそうさ
ハハハハ
弾は抜いてある
ガチャ
弾は…
入ってない
ズ
ズ
ズ
抜いてある
ああ…確かに
ズ
ズ
ズ
ズ
弾は
入ってるはずない…
ニヤリ
ズ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ

ウッ
うおおおおお!!!
やっぱり
ちょっと待て!!
ジュニア!!
それ…
ガッ
!
パ…!?
パパパ…
ズン
何だこれは!?
脚が…!!
う
動けないじゃないか!!
脚が…!?
ジュ…
ジュニア…?
お前…
ささが…
ハァ
う…
ううう…
ドクン
バババッ

ハァ
ハァ
殺される…
ハァ
ハァ
ハァ
息子に殺される…!??
ハァ

ガラ
ガラ
あわわわわわわわわわわ!!!
待て!!
止まるんだジュニア!!
ああクソ!!脚のがはずれないッ!!
ニャッ
ああ…
ハヤ
嘘だろ…
ハヤ
むあああああ!!!
ぎゃあああ!!

一体何してるのよ
え？私？
私は忘れ物を取りに来ただけよ
ハァ
ハァ
ウィィィーン
ひょ
た…
ハァ
ズ
ズ
ハァ
助かった…
ハァ
ズ
だから本当なんだ！
見てくれこのテーブル！
本当にジュニアが銃をぶっぱなしたんだ!!
はい はいはい
はーい すぐ行かなきゃいけないのよ〜
その話は夜聞くわ
冗談じゃないぞ！
マジだぞ！
……
かわいそうに疲れてるのね…
仕事のしすぎ？
マジだぞ!! マジだぞーーう!!
仕事のしすぎ…
ああ神様…

今日のジュニアはどこか変なんだ!!

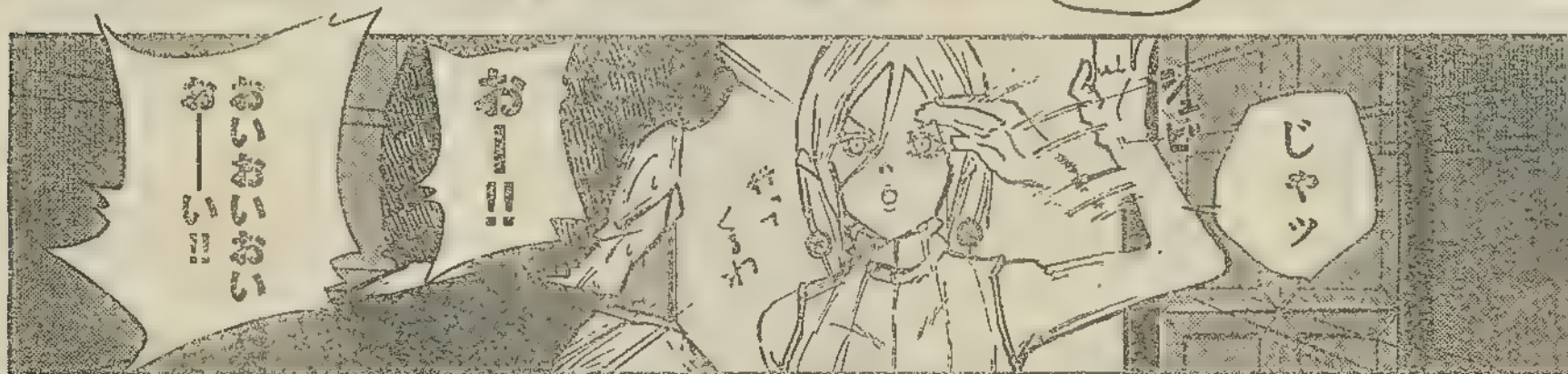
あら

いつもと変わらずいい子ベイビィちゃんじゃないの

ほら見て水鉄砲でピュッピュッってしてるしぃ〜

ピュ

ピュ

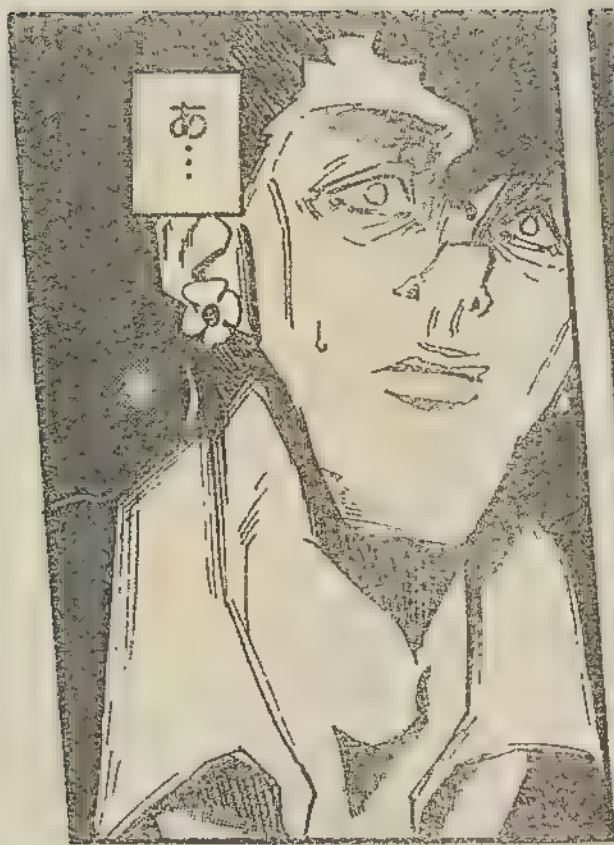
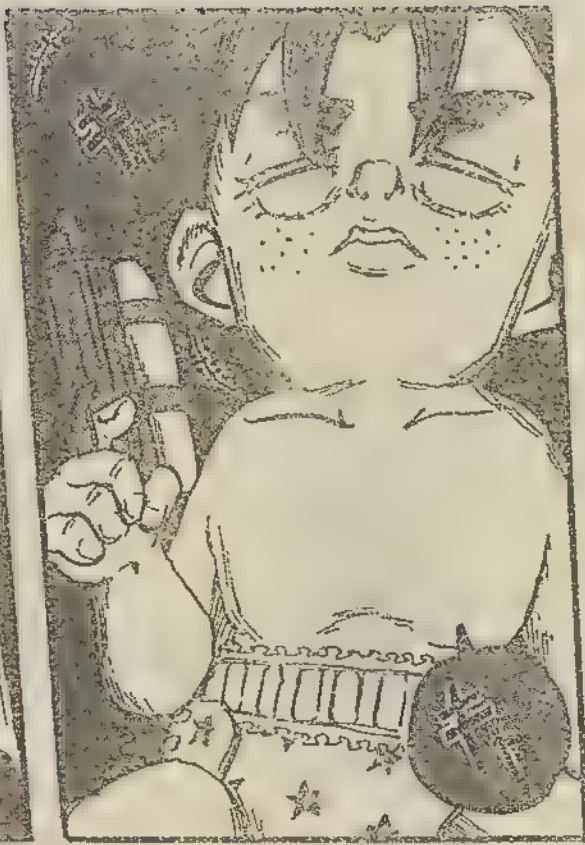
いい子がオレをイスに縛り付け荷車にチェーンソーを乗せてやってくるのかぁ!!?

うーん…

じゃッ

行ってくるわ

お…!!

おいおいおいおー―い!!

20

あ…

そうか

そうだよ…
ジュニアにとって
水鉄砲もショットガンも
チェーンソーも
ただのおもちゃなんだ

それは
好奇心でしかない
殺意なんてないんだ

ハハハ…
オレは何を考えていたんだ
ジュニアは
オレと遊びたかった
だけじゃないか

そうさ！

あの純粋な眼を
あの笑顔を疑うなんて
オレはなんて愚かな…

ってえええええ
うおおおおあああああ!!

熱ぁい!!

熱いぞ!!
焼けるッ!!

ジュウウウ…

何だ？
この液体は
あああ!!

あんのクソガキ
てめぇ!!

ああ
チクショウ!!

その水鉄砲に
何入れやがった
あああ!!!

ゴゴゴ
人体に有害な液体だよ
バカヤロウ
ニンマリ
!!
やっぱりジュニアはオレを殺す気だ
ハァ
ハァ
ピュッ
やめッ…!!
やめッ…!!
やめろぉぉぉぉジュニアぁぁぁぁ!!!
やめない
スタ
スタ
こ…
殺される…
息子に…
あの時オレをシカトしたことを後悔しな馬面ぁ
致死量あびて死にな!
ピュ
ハァ
ハァ

グラ
な…
グラ
グラ
グラ
グラ
地震(じしん)…!?
こんな時に…!!
!?
うおおおおおおお!!!
しまッ…
しまった!!
グラ
グラ
グラ
グラ
じっとしてるんだ!!
ジュニア!!
え!?

おさまったか…
大丈夫かジュニア
どこもケガしてないか？
……
ん？
なんだ？どうした
ははは
あれ？
恐かったのか？そうかそうか もう大丈夫だぞ
よしよし
なんでオレ泣いてるんだオレ
クソぅ…何だよこの感情は…？
大丈夫大丈夫大丈夫
そうかオレ親にこんなに心配されたのって今までなかったんだな…
よーしよしよし
今思えばガキの頃から殴られてばっかで…
大丈夫大丈夫だぞ
抱きしめられたのも初めてだよ…
オレにもこんな父親がいてくれたらよぉ…
殺し屋になんてならずにすんだのかな…
ああ もしかしたら神様はオレに殺しのチャンスじゃなくて
もう一度幸せになるチャンスを与えてくれたんじゃないのか…
今度こそまっとうに生きるチャンスをって…
そうか…そんな人生も…
悪くは…

な――んてな!!!!

ガシャコ

それはそれ
これはこれだぜ
ズズ
パパさんよぉ～
オレは情には
流されないんだぜ

さぁぁあて
銃も見つかったことだ
寝室から
見つけた
これでバツイチ決めて
終いにしてやるかぁ

大丈夫か!?
ケガしてないか!?
……

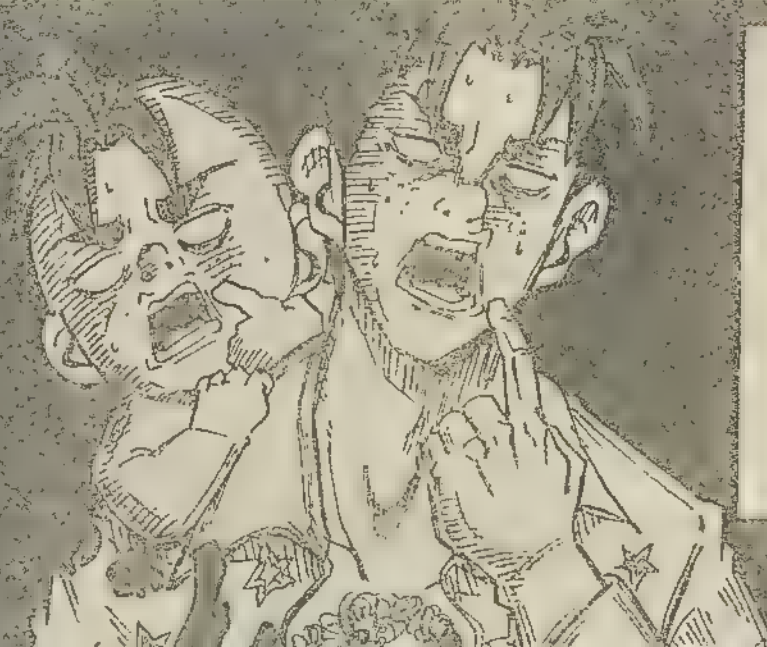
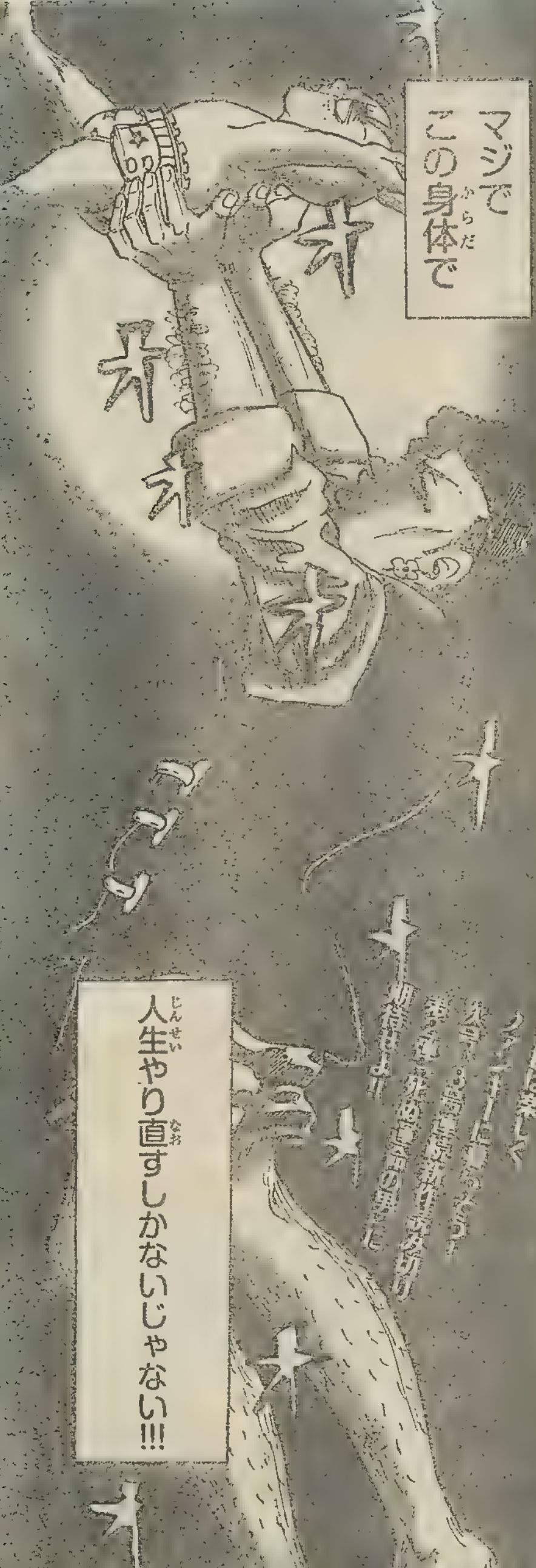
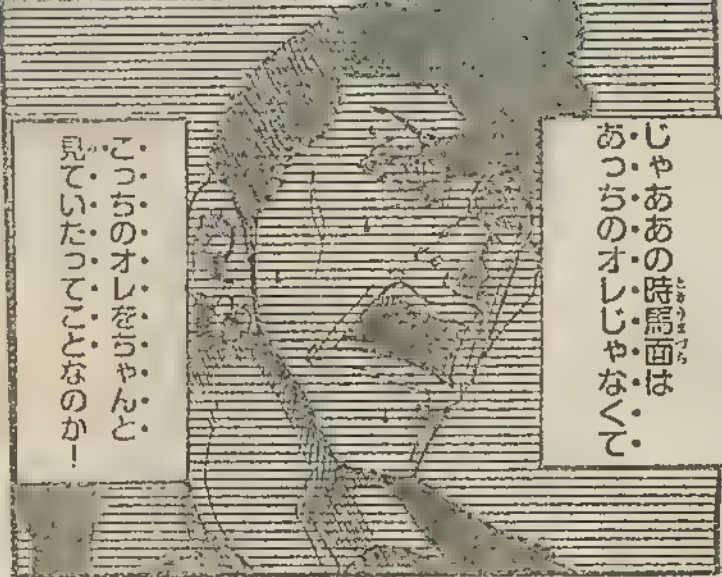
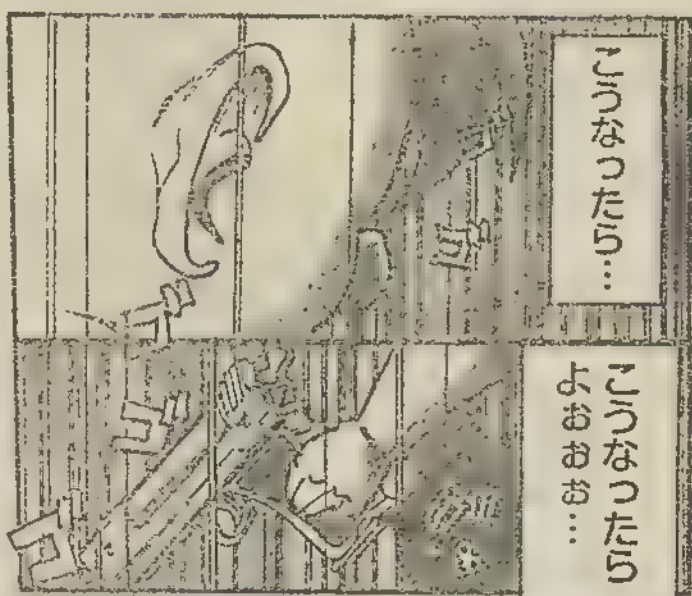
情には流されない!
情には流されない!
フル
フル
ダメ
ダメ

うわぁぁぁ!!!
何だッ 誰だお前はッ
いきなり人の家に入ってくるなんて!! 警察を呼ぶぞ!!
な…何だ…!?
あ! あれは殺し屋か!?
これは一体どういうことだ?
……
まさかそうか
オレの代わりを依頼人のヤツ…寄こしたってのか!
…………… ……そうだよな
オレは一度死んだ身だ……
誰だか知らないが殺ってしまってくれ 今ならオレの時みたいに邪魔は入らないぜ
あばよ馬面…
……
大丈夫か?
ジュニア!
フン… 助けなどしない
一回優しくされたからなんだ
くるり
情に流されるな オレは仕事にはプライドを持っていただろ

あんた・・・にゃ・・・恨みはない・・・が・・・
あんた・・・に恨み・・・を持つ人間が・・・
いるってコトさ
な…
このセリフは……
オ・レ・の・お・気・に・入・り・の
セリフじゃねえかぁあ…
ふざけんじゃねぇ
キレたぜ！ あーもう
パクりやがってよぉぉ
勘違いするな 助けるわけじゃねえ
これは…
もう一度言うぜ！
助けるわけじゃねぇ!!
フ…
え!?
え!?
オレも焼きが回ったな
ターゲットを
助けちまうとは…
さぁあて
どんな面してやがる
オレのセリフをパクった
……

でん
……オレ?
オレじゃーーーん!!!
オオオオオオオオ

どーゆうことだッ!!!
ズ
これはつまり
どーゆうことだぁ!!!
ズ
ズ
まさか!! オレの魂は時間をさかのぼって生まれ返ったってことかッ!!
ズ
ズ
生まれ返りがそもそも不思議なんだ!! 時間の概念なんてむちゃくちゃでも不思議じゃない!!
つ つまり…

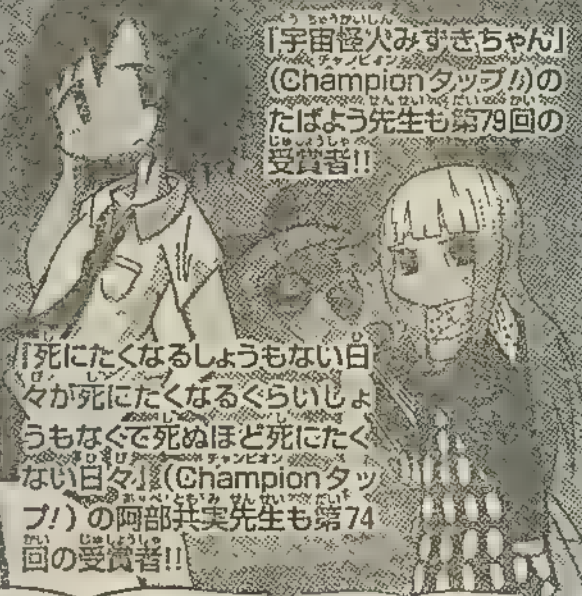
あの時オレを後ろから撃ったのは
オレ!!?

じゃあの時馬面は
あっちのオレじゃなくて
こっちのオレをちゃんと
見ていたってことなのか!
うおおおお!!
ジュニアぁぁぁ!!!
お前…ああ
なんてことを!!
人をあやめるなんて…!!
こうなったら…
こうなったら
よぉぉぉ…
ポト
マジで
この身体で
人生やり直すしかないじゃない!!!
ファッキン・ヒットマン ベイビー/完

新人まんが賞大募集!!
&別チャンは才能溢れる
作家を全力で応援します!!!!!
新人まんが賞出身の
先生方がこ――んなにも!!
クローバー・クロー
(360)

第84回 少年チャンピオン&別冊少年チャンピオン 合同 2誌共同開催

週チャン熱き新人

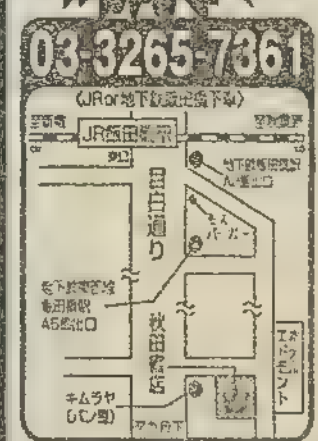
第82回受賞者橋本健太郎さん!「最終兵器ロボ少女ちゃん」で大賞100万円獲得!!

審査員(50音順)
佐藤タカヒロ先生
浜岡賢次先生
米原秀幸先生
渡辺 航先生
両誌編集長

しめきり
平成27年3月31日(当日消印有効)

次なる戦いはもう始まっている!!

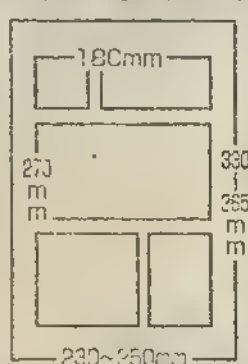
「宇宙怪人みずきちゃん」(Championタップ!)のたばよう先生も第79回の受賞者!!

「死にたくなるしょうもない日々が死にたくなるぐらいしょうもなくて死ぬほど死にたくない日々」(Championタップ!)の阿部共実先生も第74回の受賞者!!

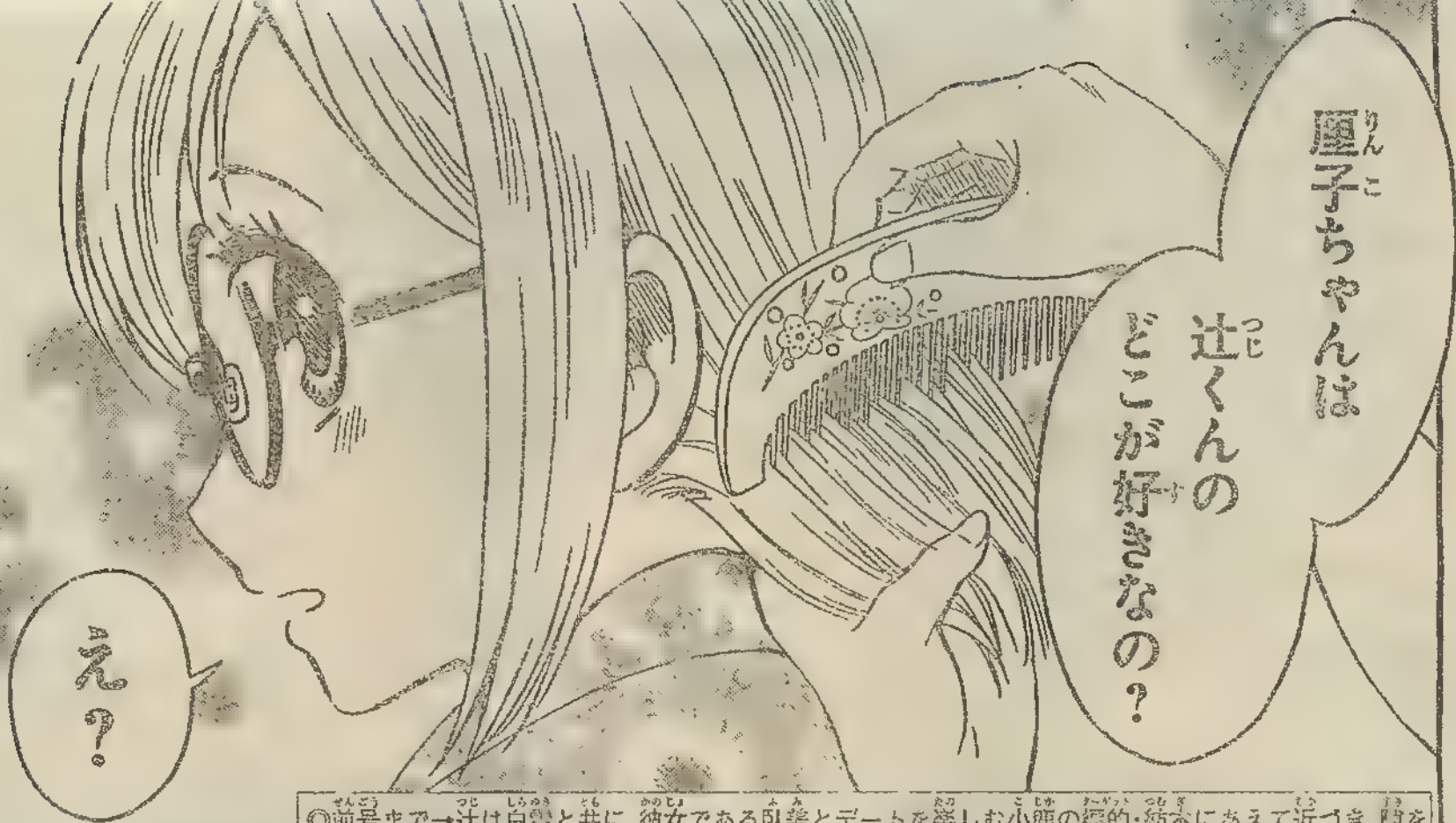
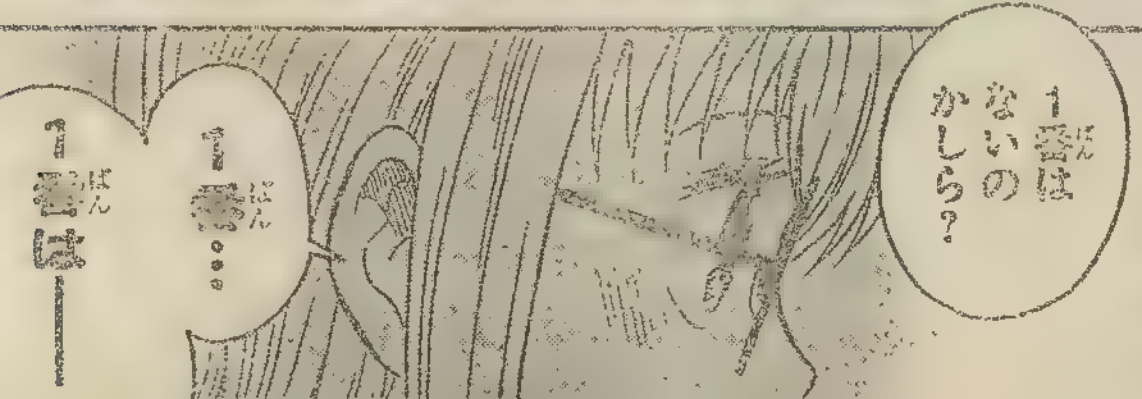
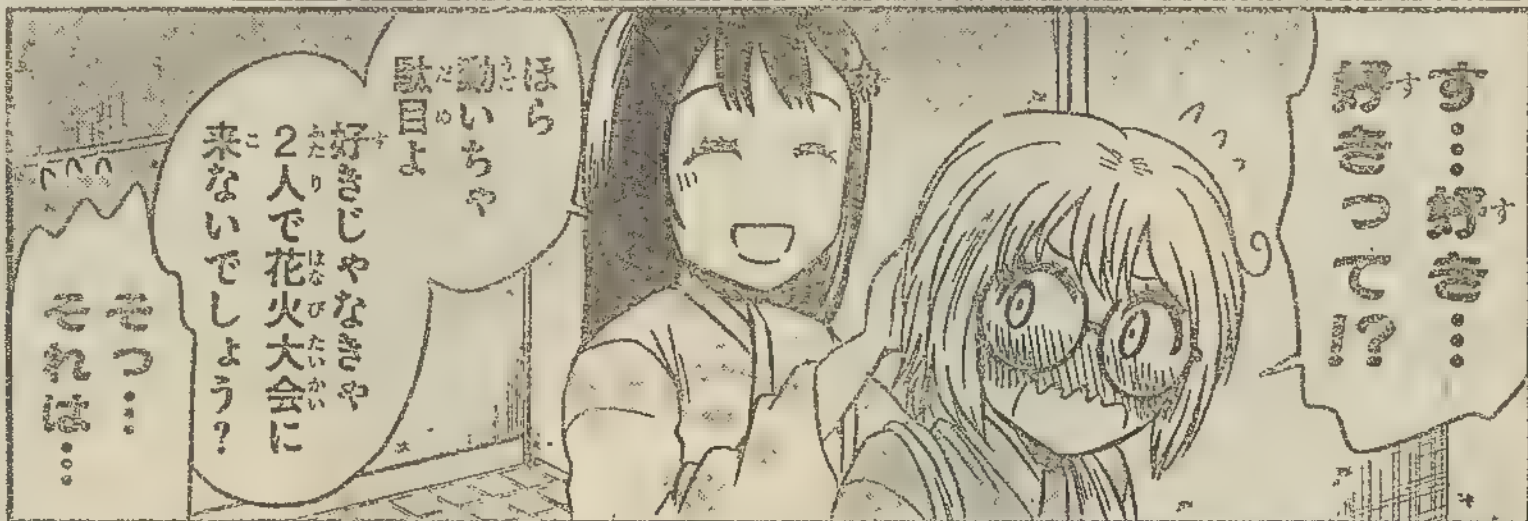
賞	賞金
新人大賞	100万円
入選	50万円
準入選	30万円
佳作	15万円
奨励賞	5万円

応募のきまり

●応募資格…性別・年齢不問。誰でも応募できます。
●作品の内容…未発表のオリジナル作品。ストーリー・ギャグ・4コマなど、ジャンルは問いません。
●原稿の枚数…ストーリーまんがは50P以内、ギャグまんがは16P前後、4コマまんがは12本前後を目安としますが基本的に自由です。
●原稿の描き方…ケント紙か画用紙に、墨汁か黒インクで描いてください。ただし、セリフは濃い鉛筆で描いてください。絵の上に文字が来る場合は、絵をトレーシングペーパーで覆い、そこに濃い鉛筆で描いてください。原稿の大きさは下図の通りです。(本誌のまんがの約12倍の大きさになります)

●データ原稿での応募…B4サイズでのプリントアウトを必ず同封してください。データはレイヤー統合済みのPSDデータまたはTIFF形式で、出力時に漫画原稿用紙の、規格に合っている寸法で作成のこと。解像度はモノクロ2値で600dpi以上で。グレースケールでのデータ作成は推奨していません。吹き出し内やモノローグの文字が入ったデータと、それらの文字が入っていないデータの2種をご用意ください。それらのデータをCD-R、DVD-Rのいずれかにてご応募ください。
●しめきり…平成27年3月31日(当日消印有効)。それ以後の到着作品は第85回新人まんが賞応募に繰り越されます。
●発表…平成27年6月発売の週刊少年チャンピオン&別冊少年チャンピオン誌上。
●あて先…〒102-8107 東京都千代田区飯田橋2-10-8 秋田書店 少年チャンピオン「新人まんが賞」係
封筒の表に「第84回応募原稿」と赤で書いてください。
★受賞者は小社にて賞状&賞金の授与式を行います。

原稿持ち込み大歓迎!!
03-3265-7361

応募上の注意
●原稿の最終ページの裏面に、作品名・郵便番号・住所・氏名・PN・年齢・職業・電話番号・アシスタント就業希望の有無・今までの投稿歴を明記してください。●アシスタント希望有りとお答えいただきました方には、編集部より別途ご連絡をさしあげることがございます。
●原稿の返却を希望される方は、返信用封筒に住所・氏名を明記の上、返却に必要な切手を貼って同封してください。ただし、返却時期は発表後しばらくかかりますので、ご了承ください。また、原稿の保管は発表より3か月です。それ以後の返却には一切応じられません。●入賞された作品の出版権および出版にかかわる二次的利用の権利は、秋田書店に帰属します。●原稿に書かれた個人情報は賞及びアシスタントの選考以外の目的には使用いたしません。

匣子ちゃんは 辻くんの どこが好きなの？

え？

◎前号まで→辻は白雪と共に、彼女である臥美とデートを楽しむ小鹿の標的・紡木にあえて近づき、隙を探る作戦を実行。しかし、白雪と臥美が場を離れた機会に、紡木が自分の父親を殺した男だと知って…!?

す…好き…好きって!?

ほら 動いちゃ 駄目よ

好きじゃなきゃ 2人で花火大会に 来ないでしょう？

そっ… それは…

◯ガールズトークに花咲かすふたり…。

1番は ないの かしら？

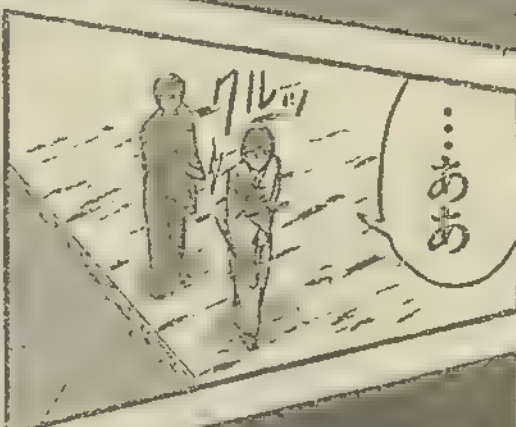
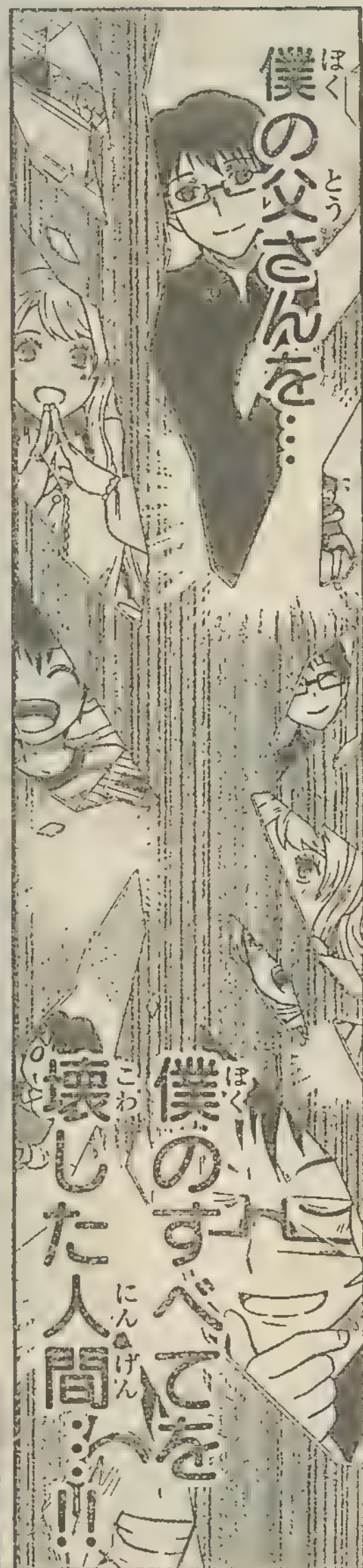
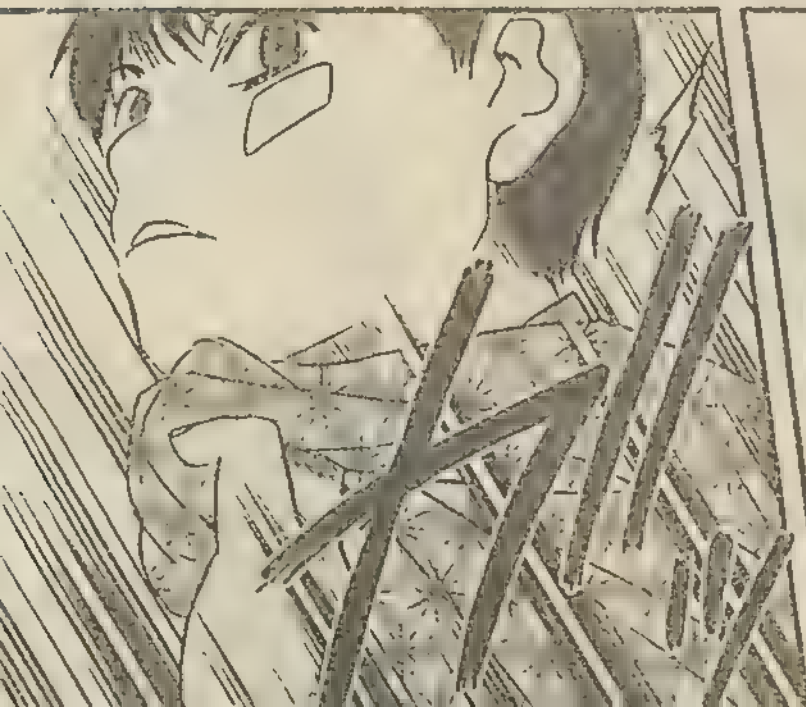
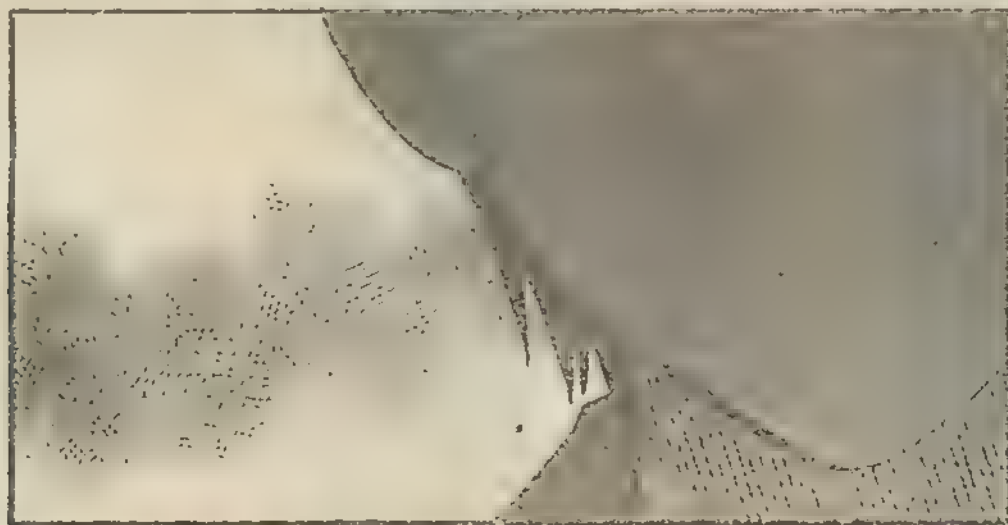
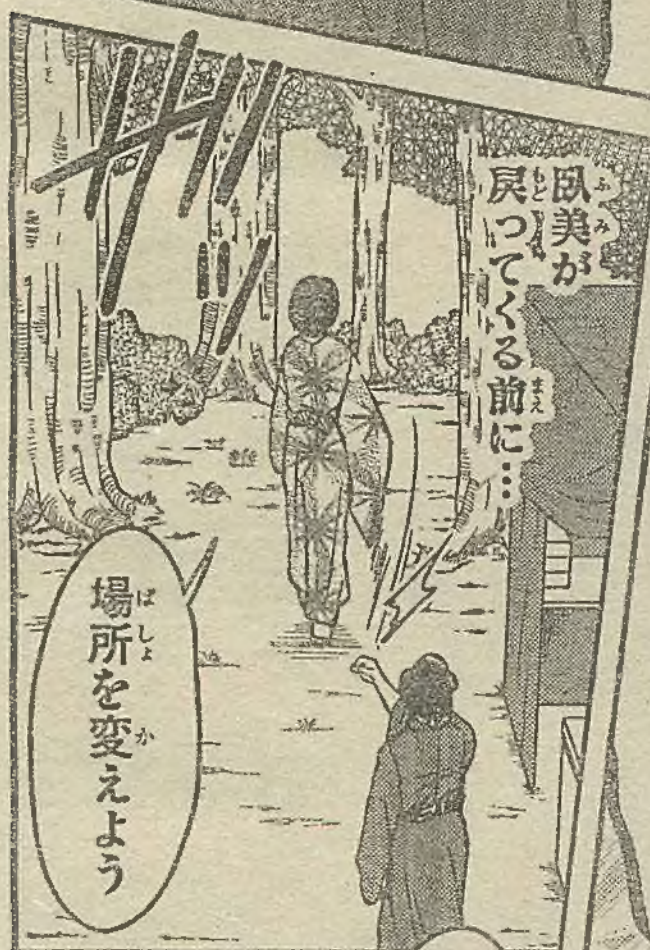
1番…

1番は——

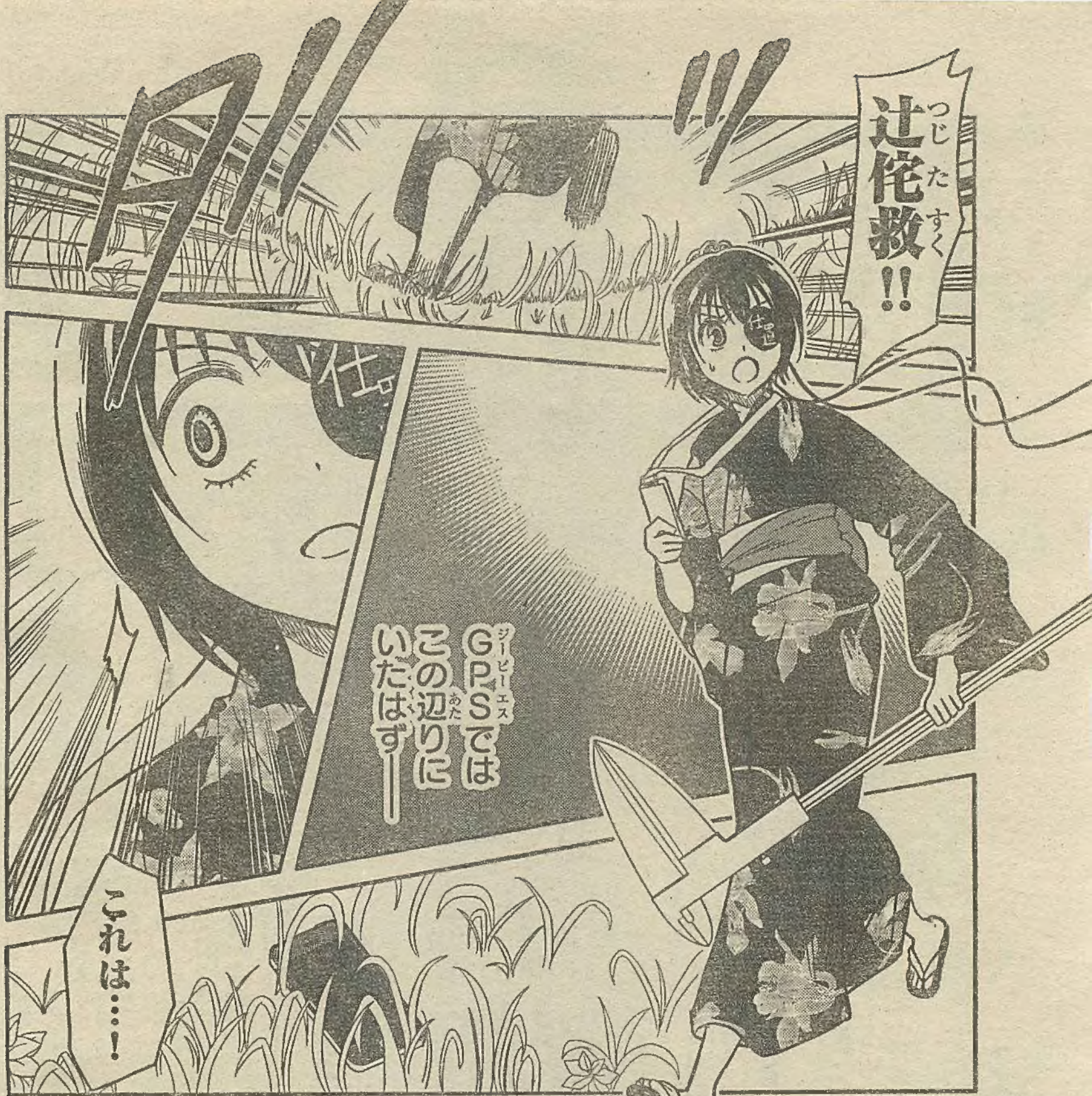
【思春鬼のふたり】

★血みどろ最新コミックス③巻、10月8日(水)発売!!!!!

★この作品はフィクションであり、実在の個人・団体等にはいっさい関係ありません。

僕の感情を
おまえが語るな
言葉に気をつけないと
彼女を巻き込むことになるぞ
辻侘救（高1）
"世界お掃除機構"所属の殺し屋さん♡勉強もスポーツも大得意な秀才クン♡
……それはない
おまえは今すぐ殺してやる
ザッ
風美が戻ってくる前に…
場所を変えよう
こっちに来い

──ウフレ！
これでターゲットを引き離した！
あとは眼帯に任せてずらかろーよ
ボムボム
ザザッ
………
………
たすくん？
…えーとまさかだけどたすくん…あいつを殺すつもりじゃないよね
ボムボム
そんなことしたら──
自分のターゲットじゃない人間を殺したらWCOのルール違反だよ…？
ごめん担当さん
ポト…
白雪凛子（高1）常軌を逸したストーカー♡ 大嫌いだった母親を殺してくれた辻のことが大好き♡

ダッ!!

辻佗救!!

GPSではこの辺りにいたはずー

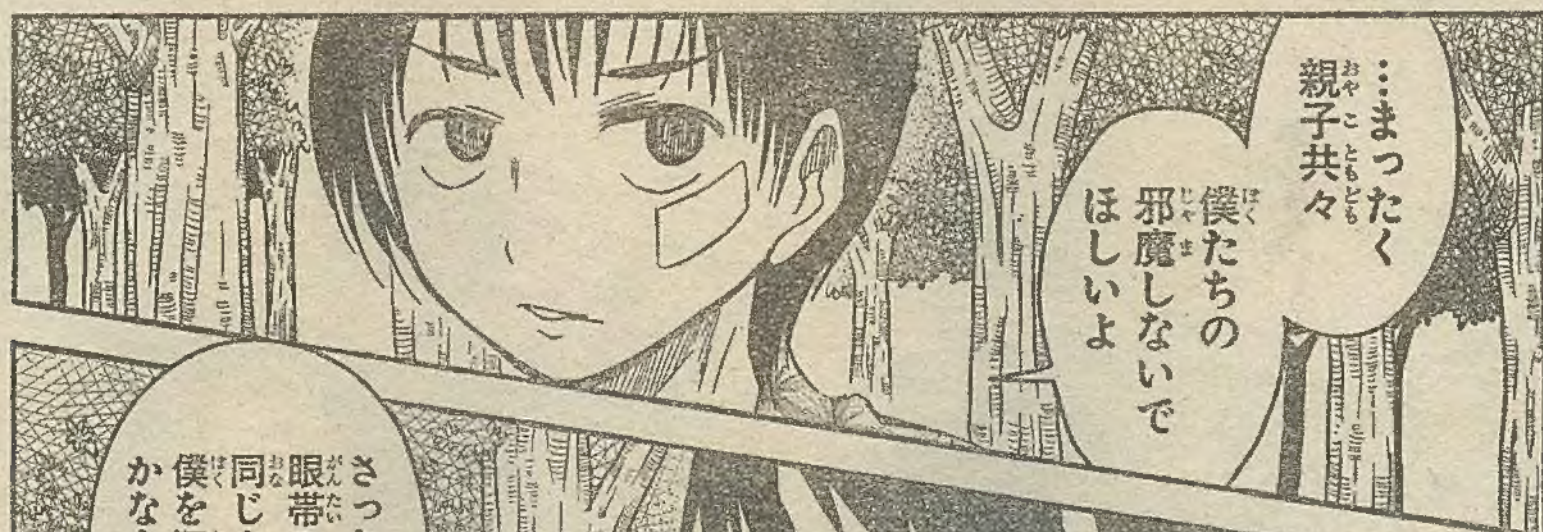
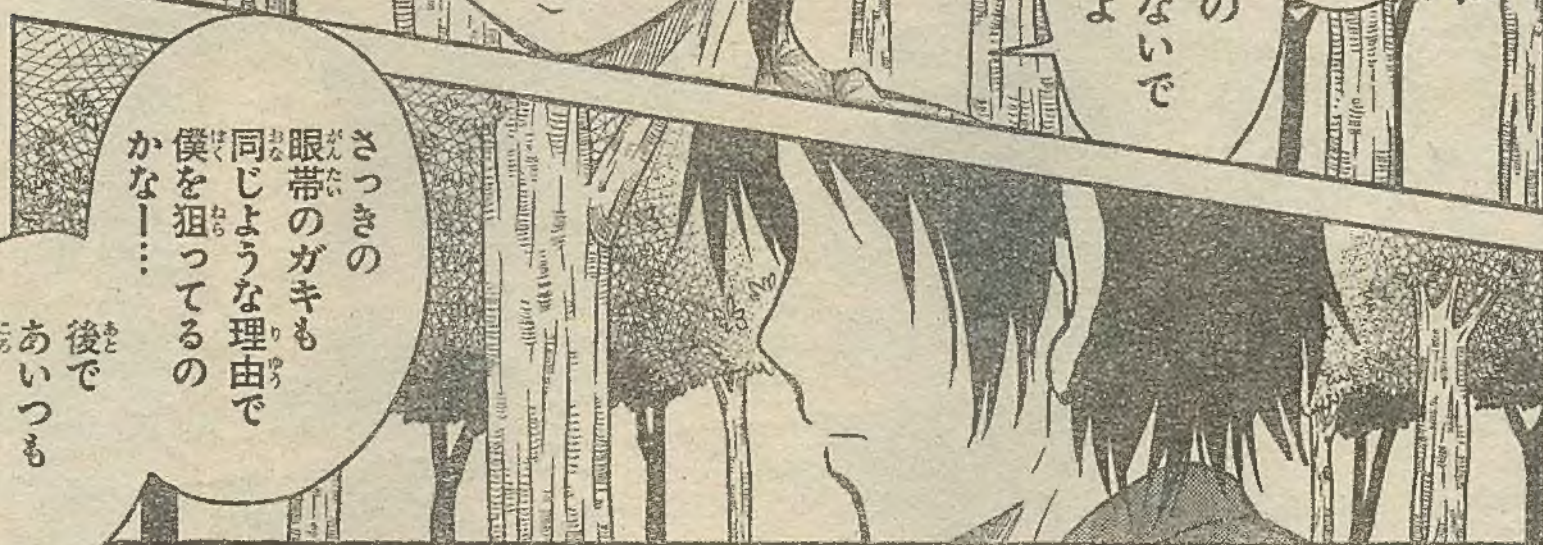
これは…!

担当さん(?) 辻の殺人アドバイザー♡ 自分のコスチューム設定にうるさい♡

親の仇を討つために

すべてを失うつもりですか…?

毎週木曜発売!!

ここなら
誰も来ないかな…

…まったく
親子共々
僕たちの
邪魔しないで
ほしいよ
さっきの
眼帯のガキも
同じような理由で
僕を狙ってるの
かなー…
後で
あいつも
殺さないと

…そうやって
今まで何人も
殺してきたのか
もちろん！
全部
臥美のためさ

おまえの父親が
初めて
だったな…
カウンセリング
とかなんとかで
臥美の心を
踏みにじり
やがったんだ

だから逆に
踏みにじって
やった

あの後…
母親も自殺したん
だってな？